

## STOWARZYSZENIE „GENIUS LOCI” - KOMUNIKAT

W dniu 5 XII 2008 roku w pałacu w Wilanowie odbyło się zebranie założycielskie Stowarzyszenia „Genius loci”. W spotkaniu wzięło udział 29 osób (kolejnych 18 już po spotkaniu zadeklarowało przyłączenie się do grona założycieli) działających w stowarzyszeniach, fundacjach i instytucjach publicznych w Polsce i poza jej granicami (np.: Fundacja „Pro Academia Narolense”, Centrum im. Mirosława Dzielskiego, Fundacja Janus, Fundacja Kresy 2000, Stowarzyszenie Na Rzecz Aktywacji Mieszkańców Polesia Lubelskiego, Fundacja Kultury Ekologicznej, SGGW, UW, UKSW, Muzeum Narodowe w Szczecinie, Muzeum Okręgowe w Sieradzu, Muzeum Pałac w Wilanowie czy Trocki Narodowy Park Historyczny - Litwa) oraz w Senacie RP i Europarlamencie.

Zakładający stowarzyszenie uznali, że powinno być ono platformą umożliwiającą osobom, organizacjom, instytucjom i skupiającym je stowarzyszeniom skuteczne działanie w celu ochrony, uwypuklenia walorów i społecznego zagospodarowania historycznych rezydencji, siedzib, miejsc i miejscowości w ich pełnym wymiarze, obejmującym dziedzictwo kultury i przyrody. Stowarzyszenie ma ambicję szerokiego propagowania idei *genius loci*, odnajdywania *ducha miejsc*, chronienia go i czynienia z niego motoru kształtowania rozwoju lokalnego skupionego wokół wartości dziedzictwa kultury i przyrody. Cytując prof. Jeremiego Królikowskiego z Zakładu Sztuki Krajobrazu SGGW, powstało ono, ponieważ:

*Miejsce, które ma genius loci, które ma swego ducha, jest nieśmiertelne. Zmieniają się ludzie, którzy je tworzą, a myśli, uczucia, które*

*pozostawili trwają nadal.*

*(...) ...myślimy o przywróceniu życia podupadłym miejscom i obszarom, ale pierwszym krokiem jest reanimacja, przywrócenie oddychania, przywrócenie ducha.*

Stowarzyszenie będzie mocnym głosem milczącej jeszcze opinii publicznej w utylitarystycznym świecie zacierającym tożsamość miejsc i budującym pozory w zdegradowanej przestrzeni, będzie narzędziem edukacji obywatelskiej, forum debaty publicznej kształtującej wzorce.

Stowarzyszenie pragnie działać dwutorowo - jako ciało opiniotwórcze o charakterze eksperckim, wypowiadające się wobec władz rządowych, samorządowych, instytucji i osób prywatnych w sprawach będących powodem jego powołania oraz jako grupa generująca i przeprowadzająca konkretne projekty lub wspierająca realizację projektów z zakresu rewitalizacji, rewaloryzacji, renowacji i konserwacji obiektów zabytkowych, a zwłaszcza zespołów obiektów wraz z ich otoczeniem przyrodniczym, z generalnym celem zachowania cennych krajobrazów kulturowych wsi, miasteczek i miast.

Planowane jest również reaktywowanie czasopisma „Arche”, jako organu prasowego Stowarzyszenia.

Członkami Komitetu założycielskiego Stowarzyszenia są:

Paweł Jaskanis - Dyrektor Muzeum Pałacu w Wilanowie

prof. Władysław Klosiewicz - Prezes Zarządu Fundacji „Pro Academia Narolense”

dr Tomasz Kozłowski - Instytut Etyki PR Wydziału Prawa UW

Piotr Szpanowski - Muzeum Pałac w Wilanowie.