**Recenzja wydawnicza czasopisma**

**„Studia Wilanowskie”**

Tytuł artykułu: ………………………………………………………………………………….

…………………………………………………………………………………………………..

Recenzent: ………………………………………………………………………………………

Ocena ogólna:

Praca może być opublikowana:

 w obecnej formie □

 po niewielkich poprawkach □

 po znacznych zmianach □

Praca nie nadaje się do publikacji □

Treść: tak nie

Czy tytuł jest sformułowany jasno i dobrze oddaje treść pracy? □ □

Czy praca była już wcześniej publikowana w całości lub w części? □ □

Czy praca odzwierciedla aktualny stan wiedzy? □ □

Czy literatura przedmiotu jest trafnie dobrana i wykorzystana? □ □

Czy metoda, interpretacje i wnioski są poprawne? □ □

Forma:

Czy praca jest poprawnie skonstruowana? □ □

Czy tekst jest poprawny pod względem językowym? □ □

Czy tekst mógłby być bez szkody skrócony? □ □

Jeśli tak, to w jakich partiach: ……………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………….

…………………………………………………………………………………………….

Czy przypisy są poprawnie zredagowane? □ □

Ewentualne szczegółowe uwagi prosimy zamieścić na osobnej kartce, a uwagi związane bezpośrednio z tekstem nanieść wprost na tekście artykułu.

Data i podpis …………………………………………………………………………………….

Będziemy wdzięczni za wydrukowanie i podpisanie recenzji oraz jej odesłanie (razem z ewentualnymi wskazówkami dla autora i uwagami do tekstu) pocztą tradycyjną na adres:

Studia Wilanowskie

Joanna Paprocka Gajek, Anna Ziemlewska

Muzeum Pałacu Króla Jana III Sobieskiego w Wilanowie

ul. Stanisława Kostki Potockiego 10/16, 02-958 Warszawa

lub jej zeskanowanie i przesłanie pocztą elektroniczną na adres: studiawilanowskie@muzeum-wilanow.pl