

Muzeum



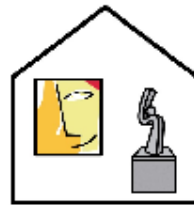
Pałacu w Wilanowie



to pierwsze



muzeum



sztuki



w Polsce.



Założył je



Stanisław
Kostka Potocki.



ponad 200

200

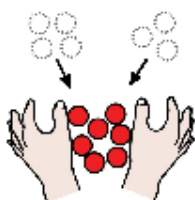
lat



temu.



Zbierał



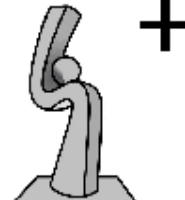
dzieła sztuki:



obrazy,



rzeźby,



naczynia



i grafiki.



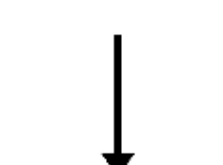
Miał ich



bardzo dużo



bo był



kolekcjonerem.



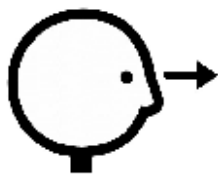
Na wystawie



"Kolekcjonerstwo Potockich"



zobaczysz



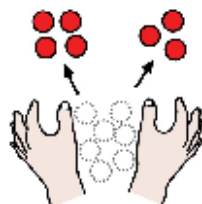
ich zbiory.



Wystawa



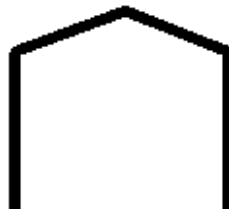
jest podzielona



na sześć

6

sal.



W pierwszej



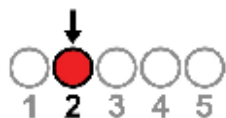
jest



malarstwo.



W drugiej



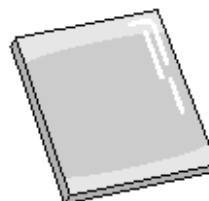
są



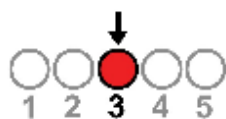
przedmioty



z metalu.



W trzeciej



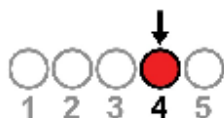
są



grafiki.



W czwartej



zobaczysz



pocztówki.



W piątej



wiszą



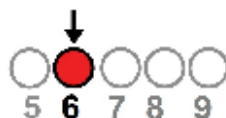
obrazy



o tematyce religijnej.



W szóstej



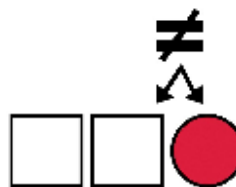
zebrane



są



różne



eksponaty:



ceramiczne,



szklane,



metalowe,



oraz obrazy.





Opracowanie kart w AAC: Monika Kozyrka

Symbole ARASAAC <https://arasaac.org/> udostępnione na licencji Creative Commons
Symbole PCS znaki towarowe Tobii Dynavox LLC. Użyto za zgodą.

Materiał powstał jako element przedsięwzięcia grantowego pt. **Usunięcie barier komunikacyjnych na wystawie „Fascynacje kolekcjonerskie Potockich” celem poprawy dostępności w obszarze rozumienia i czucia** realizowanego przez Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie w ramach projektu pt. „Kultura bez barier” finansowanego ze środków Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój (POWER) 2014-2020 Działanie 4.3 *Współpraca ponadnarodowa*, realizowanego przez Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych, w partnerstwie z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Fundacją Kultury bez Barier oraz Institut für Bildung und Kultur e.V.



Rzeczpospolita
Polska

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny

