

REGULAMIN WARSZTATÓW EDUKACYJNYCH NA KAJAKACH REALIZOWANYCH PRZEZ MUZEUM PAŁACU KRÓLA JANA III W WILANOWIE

I. ORGANIZATOR WARSZTATÓW

1. Organizatorem warsztatów edukacyjnych na wodzie, zwanych dalej „Warsztatami”, jest Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie, z siedzibą przy ul. Stanisława Kostki Potockiego 10/16, 02-958 Warszawa.
2. Warsztaty odbywają się na terenie przystani wodnej w Wilanowie, Jeziorze Wilanowskim oraz w rejonie w Kanału Sobieskiego będącego częścią Rezerwatu Przyrody Morysin.
3. Warsztaty są częścią projektu edukacyjnego realizowanego przez Dział Edukacji Muzealnej.

II. UCZESTNICY WARSZTATÓW

1. Uczestnikami Warsztatów mogą być dzieci (powyżej 7 roku życia), młodzież i dorośli, zwani dalej „Osobami uczestniczącymi”.
2. Osoby uczestniczące poniżej 18 roku życia mogą brać udział w Warsztatach wyłącznie pod opieką osób dorosłych. Za ich bezpieczeństwo i działania odpowiadają prawni opiekunowie lub opiekunowie wyznaczeni przez prawnych opiekunów za okazaniem stosownego upoważnienia prawnego opiekuna.
3. Maksymalna liczba osób uczestniczących w danym Warsztacie wynosi 14 osób.

III. PRZEBIEG WARSZTATÓW

1. Warsztaty składają się z części teoretycznej i praktycznej – rejsu kajakowego z edukacją przyrodniczą.
2. Na początku Warsztatów nastąpi omówienie zasad bezpieczeństwa obowiązujących podczas Warsztatów.
3. Prowadzącymi Warsztaty są edukatorzy oraz specjaliści, np. ornitolodzy.
4. Każda Osoba uczestnicząca musi:
 - a) być wyposażona w kamizelkę asekuracyjną,
 - b) korzystać z niej przez cały czas trwania zajęć,
 - c) stosować się do instrukcji i poleceń ratownika i edukatorów,
 - d) zachowywać się odpowiedzialnie i nie zagrażać bezpieczeństwu innych.
5. Zabrania się spożywania alkoholu i środków odurzających przed rejssem oraz podczas rejsu – Warsztatów. Edukatorzy, ratownik mają prawo nie dopuścić do udziału w Warsztatach lub wykluczyć z Warsztatów osoby uczestniczące będące pod wpływem alkoholu i/lub środków odurzających.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do przerywania Warsztatów w przypadku załamania pogody, wystąpienia zagrożenia meteorologicznego, skażenia wody lub niewłaściwego zachowania osób uczestniczących.
7. W przypadku odwołania zajęć przez Organizatora z uwagi na niebezpieczne warunki pogodowe zastosowanie mają zapisy rozdziału VII pkt. 2 Regulaminu.

IV. OBECNOŚĆ RATOWNIKA WODNEGO

1. Podczas każdego rejsu – Warsztatów obecny jest ratownik wodny, który uczestniczy w rejsie – Warsztatach od początku czasu trwania do ich zakończenia. Ratownik wraz z edukatorem tworzą raport po każdorazowym przebiegu Warsztatów.

2. Ratownik wodny odpowiada za:
 - a) kontrolę stanu technicznego sprzętu ratunkowego,
 - b) pomoc w doborze i sprawdzeniu kamizelek asekuracyjnych,
 - c) przeprowadzenie instruktażu bezpieczeństwa,
 - d) bieżące monitorowanie zachowania osób uczestniczących na wodzie,
 - e) natychmiastową interwencję w przypadku sytuacji zagrożenia.
3. Ratownik jest uprawniony do podjęcia decyzji o natychmiastowym zakończeniu Warsztatów w przypadku zagrożenia życia lub zdrowia osób uczestniczących.

V. REZERWACJA I PŁATNOŚCI

1. Rezerwacja miejsc na Warsztaty odbywa się zgodnie z Regulaminem Rezerwacji Biletów i Zakupu Biletów On-Line Muzeum dostępnym pod adresem bilety@muzeum-wilanow.pl
2. Aktualny cennik Warsztatów dostępny jest na stronie internetowej: www.wilanow-palac.pl.
3. Cena Warsztatów obejmuje:
 - a) udział w zajęciach,
 - b) opiekę edukatorów,
 - c) obecność ratownika wodnego,
 - d) wypożyczenie sprzętu (kajak, wiosło, kamizelka).

VI. ZGODY I ODPOWIEDZIALNOŚĆ

1. Osoby uczestniczące w Warsztatach zobowiązują do przestrzegania zasad niniejszego Regulaminu.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy osób uczestniczących w tym za ewentualne uszkodzenie, zniszczenie, zaginięcie rzeczy, sprzętu elektronicznego osób uczestniczących.
3. Organizator może wykonywać zdjęcia/nagrania podczas Warsztatów, po uprzednim uzyskaniu zgody osób uczestniczących na utrwalenie ich wizerunków.

VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian Regulaminu. Zmiany zostaną opublikowane na stronie internetowej i przesłane osobom zapisanym na Warsztaty.
2. W przypadku wyjątkowych okoliczności (klęski żywiołowe, epidemie, ostrzeżenia meteorologiczne itp.) Organizator może odwołać Warsztaty. Osoba uczestnicząca ma wtedy prawo do zmiany terminu lub zwrotu wpłaconych środków.
3. Wzięcie udziału w Warsztatach jest potwierdzeniem zapoznania się z regulaminem i jego akceptacją.

ZGODA/OŚWIADCZENIE

Ja niżej podpisany wyrażam zgodę na bezpłatne utrwalanie jakąkolwiek techniką, na jakimkolwiek nośniku w celu propagowania działalności statutowej i edukacyjnej Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie (dalej jako „Muzeum”) poprzez zamieszczanie wypowiedzi i wizerunku małoletniego (imię i nazwisko), którego jestem prawnym opiekunem w trakcie Warsztatówprowadzonych w Muzeum.

Jednocześnie zezwalam na nieograniczone czasowo, nieodpłatne przetwarzanie udokumentowanych materiałów z przedstawieniem małoletniego, a także wykorzystania materiału z małoletnim, w dowolny sposób na wszelkich polach eksploatacji opisanych w ustawie o prawie autorskim i prawach pokrewnych dnia 4 lutego 1994 r. (t.j. Dz. U. z 2025 r. poz. 24) w celu wskazanym powyżej w tym:

- a) utrwalanie jakąkolwiek techniką, w jakimkolwiek systemie i na jakimkolwiek nośniku,
- b) zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką, w jakimkolwiek systemie i na jakimkolwiek nośniku,
- c) wprowadzanie do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej i/lub multimedialnej,
- d) publiczne wykonanie i/lub publiczne odtwarzanie oraz udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
- e) wprowadzanie do obrotu w kraju i za granicą
- f) wystawianie,
- g) wyświetlanie,
- h) nadawanie analogowe i/lub cyfrowe (w jakimkolwiek systemie lub technologii) za pomocą wizji i/lub fonii przewodowej oraz bezprzewodowej przez stację naziemną,
- i) nadawanie analogowe i/lub cyfrowe (w jakimkolwiek systemie lub technologii) za pośrednictwem satelity,
- j) równoczesne i integralne nadawanie (reemitowanie) m. in. za pośrednictwem platform cyfrowych oraz sieci kablowych (w jakimkolwiek systemie lub technologii).

w ramach prezentacji działań edukacyjnych Muzeum na stronie internetowej Muzeum oraz niekomercyjnych filmach poświęconych działaniom edukacyjnym Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie, publikacji materiałów w Internecie (na stronie internetowej).

Oświadczam, że z tego tytułu nie będę w przyszłości rościł jakichkolwiek praw i żądań w stosunku do Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie.

Miejsce i data

Imię i nazwisko prawnego opiekuna małoletniego

Podpis osób uczestniczących/opiekunów
niepełnoletnich osób uczestniczących

Informacja o administrowaniu danych osobowych

Informujemy, iż administratorem danych osobowych w postaci wizerunku i treści wypowiedzi oraz danych gromadzonych w celu udokumentowania udzielenia powyższej zgody na wykorzystanie wizerunku i wypowiedzi jest Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie z siedzibą przy ul. Stanisława Kostki Potockiego 10/16, 02-958 Warszawa (dalej: Muzeum). Z Muzeum można się skontaktować poprzez adres e-mail: odo@muzeum-wilanow.pl lub pisemnie na adres siedziby wskazany powyżej. W Muzeum został wyznaczony inspektor ochrony danych, z którym można się skontaktować poprzez adres e-mail: iod@muzeum-wilanow.pl we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych.

Dane będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (RODO), tj. prawnie uzasadnionego interesu Muzeum jakim jest realizacja praw uzyskanych na podstawie udzielonej zgody, wykazanie dopełnienia warunków dopuszczalnego rozpowszechniania wizerunku i wypowiedzi, obrona przed ewentualnymi zarzutami o bezprawność działań oraz roszczeniami z tego tytułu.

Zebrane dane będą przetwarzane do czasu przedawnienia roszczeń z tytułu bezprawnego rozpowszechniania wizerunku i wypowiedzi oraz zgodnie z przepisami dotyczącymi archiwizacji wynikającymi z przepisów ustawy o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.

Dane mogą być przekazywane podmiotom przetwarzającym dane osobowe na zlecenie Muzeum, w tym m.in. podmiotom obsługującym systemy informatyczne, przy czym takie podmioty przetwarzają dane na podstawie umowy z Muzeum i wyłącznie zgodnie z jego poleceniami.

Podanie danych jest dobrowolne jednak niezbędne dla celów dowodowych dla wykazania uzyskania zgody na wykorzystanie wizerunku i wypowiedzi.

Każdej osobie przysługuje prawo dostępu do jej danych, żądania ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania oraz prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania jej danych. W celu skorzystania z powyższych praw należy skontaktować się z Muzeum lub inspektorem ochrony danych (dane wskazane powyżej). Każda osoba ma również prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.