



MUZEUM PAŁACU
Króla Jana III
W WILANOWIE

Znak sprawy DAS.2402.1.1.MD.2025

Zamawiający: **Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie**

Adres: **02-958 Warszawa, ul. Stanisława Kostki Potockiego 10/16**

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Nazwa zamówienia:

Opracowanie projektu kompletnej wielobranżowej dokumentacji budowlano-wykonawczej remontu systemu zasilania i odprowadzenia wód ze Stawu Południowego w zespole pałacowo-ogrodowym w Wilanowie.

Kod zamówienia według CPV:

- 71322000 - 1 Usługi inżynierii projektowej w zakresie inżynierii lądowej i wodnej
- 71242000-6 Przygotowanie przedsięwzięcia i projektu, oszacowanie kosztów,
- 71248000-8 Nadzór nad projektem i dokumentacją,
- 71250000-5 Usługi architektoniczne, inżynieryjne i pomiarowe,

Sporządził:

Dr inż. Maciej Żołnierczuk



1. Przedmiot zamówienia

1.1. Zakres przedmiotu zamówienia obejmuje

- sporządzenie projektu budowlano-wykonawczego obejmującego remont rurociągu doprowadzającego oraz dwóch mniczów (założenia projektowe zostały przedstawione w rozdziale 3)
- uzyskanie wszelkich zgód i pozwoleń do przeprowadzenia budowy systemu w tym m.in. decyzja Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, Pozwolenie na budowę.
- sporządzenie operatu wodnoprawnego oraz pozwolenia wodnoprawnego na pobór wód z Potoku Służewieckiego oraz odprowadzenie wód do Jeziora Wilanowskiego.

1.2. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania niżej opisanych prac stanowiących przedmiot zamówienia

- a) Wykonanie prac przygotowawczych związanych z przedmiotowym zamówieniem (pomiarowe, inwentaryzacyjne w tym dokumentacja geotechniczna, uzyskanie map do celów projektowych itp.).
- b) Sporządzenie ekspertyzy dotyczącej stanu technicznego grobli pomiędzy Stawem Południowym, a Jeziorem Wilanowskim
- c) Sporządzenie wariantowej koncepcji rozwiązań projektowych uzgodnionej z Zamawiającym i zaakceptowanej przez Mazowieckiego Konserwatora Zabytków w Warszawie.
- d) Sporządzenie wniosku i dokumentacji wraz z niezbędnymi decyzjami, zgodami, uzgodnieniami (m.in. z konserwatorem zabytków) i innymi elementami niezbędnymi do uzyskania Decyzji o pozwoleniu na budowę, złożenie wniosku oraz dokonywanie uzupełnień i wyjaśnień na każde żądanie w terminie określonym przez organ budowlany do czasu uzyskania przez Zamawiającego ostatecznej decyzji.
- e) Wykonanie projektu wykonawczego wraz z przedmiarem, kosztorysem inwestorskim i specyfikacją wykonania i odbioru robót budowlanych.
- f) Udzielanie niezwłocznie wyjaśnień/odpowiedzi na każde żądanie Zamawiającego na pytania dotyczące dokumentacji projektowej na każdym z etapów przedmiotowego zadania

2. Opis stanu istniejącego

2.1. Lokalizacja

Staw południowy znajduje się na działce nr 17/4 w obrębie geodezyjnym 1-05-52, Dzielnica Wilanów, powiat Warszawa, województwo mazowieckie (ID działki: 146516_8.0552.17/4). Działka zarządzana jest przez Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie. Numer księgi wieczystej: WA2M/00440996/5.

2.2. Formy ochrony

2.2.1. Formy ochrony przyrody

Obszar opracowania znajduje się w granicach Warszawskiego Obszaru Chronionego Krajobrazu.

Budynek pompowni znajduje się również w otulinie rezerwatu przyrody Morysin strefa A.

2.2.2. Formy ochrony zabytków

Staw Południowy położony jest na terenie zespołu pałacowo-ogrodowego w Wilanowie (nr 639/1 z dnia 01.07.1965 r.). W południowo-zachodniej części terenu opracowania usytuowany jest Obelisk ku czci braci Potockich (rejestr zabytków B-249). W północno-wschodniej części znajduje się Sarkofag ku czci Stanisława Kostki Potockiego (rejestr zabytków B-259).

Obiekt znajduje się również w granicach Wilanowskiego Parku Kulturowego i Pomnika historii „Warszawa – historyczny zespół miasta z Traktem Królewskim i Wilanowem”. Zagospodarowanie terenu



Staw usytuowany jest w południowo-wschodniej części działki, na północ od kaskady. Jest to teren parku południowego. Wzdłuż grobli rosną liczne drzewa i krzewy. W części północnej w odległości ok. 8m znajdują się starsze nasadzenia alejowe. Od strony zachodniej znajduje się niewielka skarpa również porośnięta drzewami i krzewami.

W części południowej pomiędzy stawem i potokiem służewieckim usytuowany jest pamiątkowy głaz narzutowy. W południowo-zachodniej części terenu opracowania usytuowany jest Obelisk ku czci braci Potockich (rejestr zabytków B-249). W północno-wschodniej części znajduje się Sarkofag ku czci Stanisława Kostki Potockiego (rejestr zabytków B-259).

2.3. Stan techniczny urządzeń istniejących

Przed kaskadą znajduje się rurociąg długości ok. 44m zasilający służący do poboru wody z Potoku Służewieckiego. Woda była odprowadzana do Jeziora Wilanowskiego przy użyciu 2 mniczków - urządzenia te są zlokalizowane w północnej i środkowej części grobli oddzielającej staw od jeziora. Mniczki wyposażone są także w prowadnice do montażu szandorów roboczych.

Rurociąg doprowadzający jest przerośnięty korzeniami okolicznych drzew i krzewów co skutkuje częstym zatykaniem. Mniczek usytuowany w części środkowej grobli uległ zawaleniu – na powierzchni grobli widoczne jest zapadlisko, zablokowany był odpływ, widoczne były przesiąki po bokach konstrukcji, co może świadczyć o nieznacznym rozmyciu grobli. Ze względu na stan techniczny budowla ta została wyłączona z użytkowania. W celu zabezpieczenia przed dalszymi przesiąkami i wymywaniem od strony stawu ustawiono tymczasową barierę wykonaną z bigbagów wypełnionych piaskiem. W chwili obecnej cały ciężar odprowadzania wody spoczywa na drugim (północnym) mniczku.



Fot. 1 Mniczek północny – widok od strony Stawu Południowego



Fot. 2 Mnich północny – widok od strony Jeziora Wilanowskiego



Fot. 3 Lokalizacja mnicha na środku grobli – widok od strony Stawu Południowego – przy brzegu widoczna niebieska plandeka i wystające big-bagi stanowiące tymczasowe zabezpieczenie



Fot. 4 Lokalizacja mnicha na środku grobli – widok od strony Jeziora Wilanowskiego – widoczne zagłębienie terenu wzdłuż przebiegu rurociągu od mnicha.



Fot. 5 Orientacyjny przebieg rurociągu od Potoku Służewieckiego do Stawu Południowego

3. Wymagania dotyczące wykonawcy

Projektant i sprawdzający powinni posiadać uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności inżynierskiej hydrotechnicznej. Przez uprawnienia budowlane Zamawiający rozumie uprawnienia budowlane wydane na podstawie przepisów ustawy z dnia 7 lipca 1994r. – Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 725, 834, 1222, 1847, 1881), Rozporządzenia Ministra Inwestycji i Rozwoju z dnia 29 kwietnia 2019 r. w sprawie przygotowania zawodowego do wykonywania samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz. U. z 2019 r. poz. 831), z zastrzeżeniem art. 12 ustawy Prawo budowlane oraz ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o zasadach uznawania kwalifikacji zawodowych nabytych w państwach członkowskich Unii Europejskiej (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 334), lub odpowiadające im ważne uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów prawa, uprawniające do projektowania w zakresie budowli hydrotechnicznych, w zakresie objętym przedmiotem zamówienia. Wykonawca powinien posiadać doświadczenie w projektowaniu obiektów hydrotechnicznych wpisanych do rejestru zabytków oraz zlokalizowanych w obszarze form ochrony przyrody. Doświadczenie w prowadzeniu takich prac projektowych powinno być potwierdzone referencjami.

4. Założenia projektowe

4.1. Założenia projektowe dotyczące nowego systemu

Projekt remontu systemu zasilania i odprowadzania wód ze stawu południowego powinien zakładać:

- a) Wyburzenie istniejących obiektów tj. rurociągu i dwóch mniczków, usunięcie tymczasowej konstrukcji odgradzającej środkowy mniczek
- b) Utworzenie miejsca poboru wody w istniejącej lokalizacji. W miejscu poboru wody musi znajdować się mechanizm umożliwiający odcięcie zasilania. Mechanizm ten powinien swą formą umożliwiać wkomponowanie w otaczający krajobraz tak aby nie dochodziło do dysharmonii przestrzeni. W miejscu poboru wody w polczkach należy przewidzieć miejsce na prowadnice umożliwiających montaż szandorów roboczych.
- c) Rurociąg zasilający o parametrach i lokalizacji identycznej z rurociągiem istniejącym
- d) Odbudowę dwóch mniczków umożliwiających regulację poziomu lustra wody w Stawie Południowym. Lokalizacja rekonstruowanych mniczków powinna być spójna z lokalizacją i

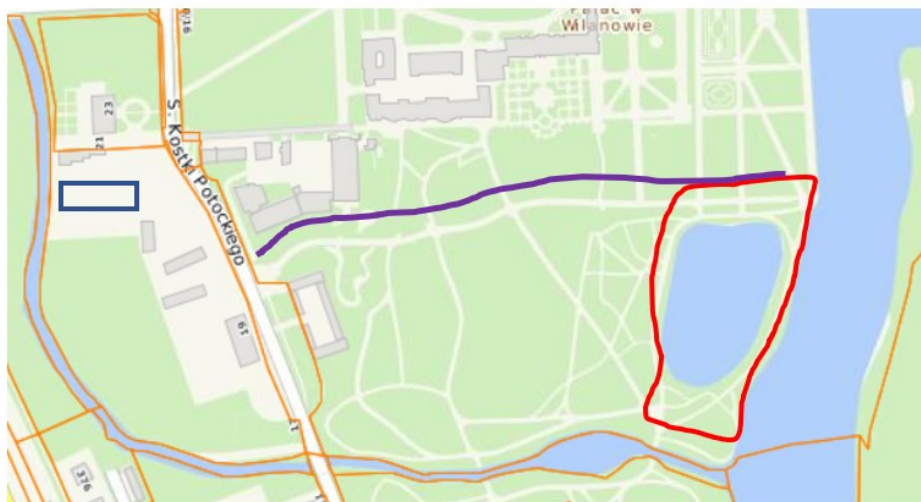
wielkością istniejących obiektów. Regulacja poziomu wody odbywać się będzie przy pomocy drewnianych szandorów. W policzkach konstrukcji należy przewidzieć 2 rzędy prowadnic na szandory (jeden rząd roboczy, jeden rząd na szandory stałe)

4.2. Transport, zaplecze budowy

Staw okalają asfaltowe alejki parkowe, których maksymalne obciążenie wynosi 3,5 t. Od strony północnej zlokalizowana jest droga pożarowa po której jest możliwe prowadzenie transportu. Nośność drogi wynosi 100 kN na oś, zaś minimalny zewnętrzny promień drogi pożarowej 11 m, wjazd od strony ul. Stanisława Kostki Potockiego – tą trasą powinien być prowadzony transport materiałów oraz sprzętu.

Zaplecze budowy, gdzie zostaną ustawione baraki i pomieszczenia magazynowe, będzie się znajdować na działce nr 24/4 obręb geodezyjny 10552 (odległość ok. 430m). Dopuszcza się tymczasowe składowanie materiałów w postaci kruszyw w rejonie stawu południowego jednak poza strefą ochrony drzew wynoszącą obrys korony +1,5m.

Na czas prowadzenia prac należy wygrodzić teren tak aby nie dopuścić do ruchu osób postronnych w tym turystów.



Legenda:

- Obszar opracowania
- Obszar zaplecza budowy
- Droga pożarowa (dojazd do miejsca budowy)

Zasady organizacji pracy Muzeum i bezpieczeństwa jego majątku

1. Wykonawca będzie wykonywał zlecenie na terenie Muzeum, począwszy od dnia rozpoczęcia umowy do dnia jej zakończenia.
2. Zlecenie realizowane będzie na działce nr 17/4, obręb 1-05-52, Dzielnica Wilanów, Powiat Warszawa, Województwo Mazowieckie (ID działki: 146516_8.0552.17/4).
3. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność prawną i materialną z tytułu zniszczenia, uszkodzenia lub zaginięcia powierzonego mu majątku Muzeum, w tym zwłaszcza muzealiów oraz odpowiedzialność z tytułu utraty przez nie ich wartości zabytkowej na skutek uszkodzenia lub zniszczenia.
4. Wykonawca zobowiązuje się przestrzegać obowiązujących w Muzeum przepisów BHP oraz ppoż.
5. Wykonawca zobowiązany jest do poszanowania i przestrzegania zasad korzystania z infrastruktury na terenie Muzeum.



6. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za utratę, zniszczenie lub uszkodzenie mienia Muzeum oraz za spowodowanie w nim ubytku bez względu na przyczynę, w tym ponosi odpowiedzialność za przypadkową utratę, zniszczenie lub uszkodzenie.
7. W razie utraty lub zniszczenia mienia Muzeum Wykonawca zobowiązuje się do pokrycia straty w kwocie odpowiadającej wartości tego mienia.
8. W przypadku uszkodzenia mienia Muzeum Wykonawca zobowiązuje się do natychmiastowego zawiadomienia o tym Muzeum, o okolicznościach i zakresie uszkodzenia oraz zobowiązuje się do udokumentowania uszkodzeń mienia Muzeum.
9. Kwotę odszkodowania odpowiadającego wartości mienia Muzeum, Wykonawca wypłaci Muzeum w ciągu 30 dni od dnia stwierdzenia utraty lub jego zniszczenia.
10. W przypadku uszkodzenia mienia Muzeum Wykonawca zobowiązuje się do pokrycia kosztów związanych z jego konserwacją, na podstawie programu konserwatorskiego przedstawionego przez Muzeum.
11. Wykonawca dokona płatności, o której mowa w ust. 10, w terminie 14 dni od daty otrzymania faktury. Płatność należy uiszczyć na numer rachunku bankowego wskazany przez Muzeum.
12. W razie nie uregulowania przez Wykonawcę należności, o której mowa w ust. 8 i/lub 10, Muzeum jest uprawnione do dokonania potrącenia kwot wskazanych w ust. 8 i/lub 10 z wynagrodzenia Wykonawcy wskazanego w §13 Umowy.

5. Wymagania dotyczące dokumentacji

5.1. Prace przygotowawcze

1. Nabycie mapy do celów projektowych w odpowiedniej skali i utrzymanie ważności do czasu ukończenia zadania, z uwzględnieniem weryfikacji i w razie konieczności aktualizacji pokrycia terenu pośredniego i bezpośredniego oddziaływania przedsięwzięcia, a w przypadku ich braku, zlecenie ich wykonania przez uprawnionego geodetę i zatwierdzenie w ośrodku geodezji i kartografii.
2. Wykonanie inwentaryzacji stanu istniejącego opasek wraz ich oceną stanu technicznego.
3. Wykonanie dokumentacji fotograficznej stanu istniejącego.
4. Wykonanie koncepcji w dwóch wariantach uwzględniającej uwagi i potrzeby inwestora, podlegającej zatwierdzeniu przez Zamawiającego oraz Mazowieckiego Konserwatora Zabytków w Warszawie. Koncepcje należy wykonać w oparciu o przeprowadzoną inwentaryzację oraz otrzymane od Zamawiającego wytyczne i materiały. Rozwiązania projektowe zostaną zaproponowane w trakcie tworzenia koncepcji przez projektanta.
5. Muzeum posiada inwentaryzację dendrologiczną sporządzoną dla terenu opracowania – wykonawca otrzyma dokument w terminie do 14 dni od daty podpisania umowy.
6. Muzeum posiada Opinię techniczną na temat stanu przepustów (urządzeń wodnych) pomiędzy Stawem Południowym a Jeziolem Wilanowskim – wykonawca otrzyma dokument w terminie do 14 dni od daty podpisania umowy.

5.2. Prace projektowe

1. Projektant sporządzi dokumentację techniczną oraz wnioski do właściwych organów, uzyska wszystkie wymagane uzgodnienia (w tym zgodę na wejście na teren działki i zgody właścicieli gruntów jeżeli będą niezbędne itp.) oraz wszystkie niezbędne decyzje administracyjne do złożenia wniosku o Pozwolenie na budowę. Jeżeli do wykonania zadania niezbędne będą elementy nie wymienione w OPZ, wykonawca zobowiązany jest do ich wykonania w odpowiedniej ilości egzemplarzy oraz uzyskania niezbędnych zgód, pozwoleń i decyzji administracyjnych w ramach zawartej umowy bez dodatkowego wynagrodzenia. Do zadań wykonawcy w ramach opracowania należy także nabycie niezbędnych wypisów i wyrysów z zasobu geodezyjnego i utrzymania ich ważności na wszystkich etapach postępowań administracyjnych.



2. Projekt zostanie wykonany zgodnie z założeniami projektowymi przekazanymi przez Zamawiającego .
3. W projekcie należy wskazać m.in. dojazd do miejsca budowy oraz zaplecza budowy.
4. Dokumentacja projektowa winna być sporządzona zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa. Dokumentacja obejmuje wszystkie niezbędne opracowania wykonane w odpowiedniej ilości.

5.3. Przekazanie gotowej dokumentacji

1. Przedmiot umowy w szczególności będzie obejmował sporządzenie dokumentacji zgodnie z ustawą Prawo Budowlane, niezbędną do uzyskania Decyzji o pozwoleniu na budowę i rozpoczęcia robót:
 - kompletny projekt budowlany (obejmujący m.in. projekt zagospodarowania terenu, projekt architektoniczno-budowlany, projekt techniczny),
 - informacje BIOZ,
 - projekt wykonawczy,
 - przedmiar robót,
 - kosztorys inwestorski (Wykonawca zobowiązuje się na żądanie Zamawiającego do jednokrotnego uaktualnienia kosztorysu inwestorskiego po ukończeniu projektu, na potrzeby procedury przetargowej),
 - specyfikację techniczną warunków wykonania i odbioru robót budowlanych. W specyfikacji należy zaplanować drogi dojazdu i zaopatrzenia budowy i lokalizację zaplecza,
 - Uzupełnia i wyjaśnia wnioski o pozwolenie na budowę zgodnie z żądaniem organu, niezwłocznie w terminie określonym przez ten organ do czasu uzyskania prawomocnej decyzji pozwolenie na budowę, z klauzulą o jej ostateczności.
2. Wykonawca sporządzi dokumentację zgodnie z ustawą Prawo Budowlane, niezbędną do uzyskania Decyzji o pozwoleniu na budowę i rozpoczęcia robót. W związku z powyższym:
 - a) Wykonawca przygotowuje i przekazuje dla zamawiającego wniosek o wydanie pozwolenia budowlanego oraz składa do właściwego organu i przygotowuje:
 - kompletny projekt budowlany (obejmujący m.in. projekt zagospodarowania terenu, projekt architektoniczno-budowlany, projekt techniczny): egz. 4,
 - informacje BIOZ egz. 4.
 - b) Wykonawca wykonuje i dostarcza dla zamawiającego:
 - projekt wykonawczy egz. 4,
 - przedmiar robót egz. 4,
 - kosztorys inwestorski egz. 1. (Wykonawca zobowiązuje się na żądanie Zamawiającego do jednokrotnego uaktualnienia kosztorysu inwestorskiego po ukończeniu projektu, na potrzeby procedury przetargowej),
 - specyfikację techniczną warunków wykonania i odbioru robót budowlanych egz. 4. W specyfikacji należy zaplanować drogi dojazdu i zaopatrzenia budowy i lokalizację zaplecza,
 - Uzupełnia i wyjaśnia wnioski o pozwolenie na budowę zgodnie z żądaniem organu, niezwłocznie w terminie określonym przez ten organ do czasu uzyskania prawomocnej decyzji pozwolenie na budowę, z klauzulą o jej ostateczności.
3. Dokumentacja o której mowa w ust. 2, powinna być wykonana i przekazana Zamawiającemu w formie elektronicznej na płytach CD lub DVD lub innym nośniku w postaci plików: doc.; .docx; .dwg; .dxf; .shp; .ath; .xls; .xlsx; .jpg i .pdf – minimum 4 płyty lub inne nośniki pamięci.
4. Wykonawca zobowiązany jest również do złożenia wraz z dokumentacją uzyskanych oryginalnych decyzji, zgód i pozwoleń.
5. Wykonawca przeniesie na Zamawiającego całość majątkowych praw autorskich do Projektu, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o



prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 2509) w szczególności wymienionych poniżej:

- 1) utrwalanie jakąkolwiek techniką, w jakimkolwiek systemie i na jakimkolwiek nośniku,
 - 2) zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką, w jakimkolwiek systemie i na jakimkolwiek nośniku,
 - 3) wprowadzanie do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej i/lub multimedialnej,
 - 4) publiczne wykonanie,
 - 5) wprowadzanie do obrotu w kraju i za granicą,
 - 6) wystawianie,
 - 7) wyświetlanie,
 - 8) nadawanie analogowe i/lub cyfrowe (w jakimkolwiek systemie lub technologii) za pomocą wizji i/lub fonii przewodowej oraz bezprzewodowej przez stację naziemną,
 - 9) nadawanie analogowe i/lub cyfrowe (w jakimkolwiek systemie lub technologii) za pośrednictwem satelity,
 - 10) równoczesne i integralne nadawanie (reemitowanie) dzieła m. in. za pośrednictwem platform cyfrowych oraz sieci kablowych (w jakimkolwiek systemie lub technologii).
6. Przeniesienie praw zgodnie z ust. 5 nastąpi dla każdego Utworu odrębnie w odniesieniu do tylko jednej wybranej i zaakceptowanej przez Zamawiającego wersji danego Utworu.
 7. Prawo do eksploatacji na polach określonych w ust. 5 odnosi się również do eksploatacji Utworu w połączeniu z utworami innych autorów, w dowolnych publikacjach, w postaci pierwotnej bądź opracowania, w całości bądź w części.
 8. Prawa przenoszone zgodnie z ust. 5 obejmują prawo do dokonywania zmian i przetworzenia Utworów oraz wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich wobec Utworów.
 9. W zakres Przedmiotu umowy wchodzi również dokonanie przez Wykonawcę wszelkich poprawek, uzupełnień i modyfikacji w dokumentacji, również w przypadku gdy konieczność wprowadzenia takich poprawek, uzupełnień i modyfikacji wystąpi po przyjęciu przez Zamawiającego Przedmiotu umowy i/lub jego części i zapłacie za jego wykonanie, w ramach udzielonej gwarancji i rękojmi.
 10. Strony ustalają, iż w zakres niniejszej umowy wchodzi również te prace, których konieczność ujawni się w trakcie realizacji Przedmiotu umowy w celu prawidłowego wykonania niniejszej umowy.

6. Termin realizacji

- 1) Rozpoczęcie: z dniem zawarcia umowy.
- 2) Zakończenie: do 15 grudnia 2025 roku
- 3) Po zakończeniu prac stanowiących przedmiot zamówienia zostanie sporządzony protokół zdawczo-odbiorczy. Jedynie podpisaniu protokołu bez stwierdzenia wad i uchybień stanowi podstawę do wystawienia faktury przez Wykonawcę.
- 4) Faktura zostanie wystawiona przez Wykonawcę w terminie do 7 dni od daty podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego.
- 5) Po przyjęciu faktury muzeum w terminie do 14 dni wykona przelew (100% całego wynagrodzenia) na konto wskazane przez Wykonawcę.

7. Sposób płatności

- 1) Rozliczenie za wykonanie Przedmiotu umowy będzie dokonane na podstawie faktury wystawianej na podstawie podpisanych przez Strony bezusterkowych protokołów zdawczo-odbiorczych.
- 2) Po zakończeniu realizacji Przedmiotu umowy Wykonawca zgłasza Zamawiającemu do odbioru Przedmiot umowy.



- 3) Po zatwierdzeniu przez Zamawiającego wykonania Przedmiotu umowy, Wykonawca wystawia fakturę VAT.
- 4) Strony postanawiają, że termin zapłaty faktury Wykonawcy będzie wynosił 14 dni licząc od dnia otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury.
- 5) Za datę zapłaty uznaje się dzień, w którym Zamawiający dokonał dyspozycji przelewu.
- 6) Na fakturze Wykonawca zobligowany jest umieścić klauzulę: "kurator zadania Monika Drabik".

8. Warunki realizacji przedmiotu zamówienia

- 1) Wykonawca zobowiązuje się do organizacji prac w sposób zapewniający bezpieczną i terminową realizację przedmiotu umowy.
- 2) W przypadku, gdy realizacja zadania wiązałaby się z łamaniem zakazów w stosunku do gatunków roślin, zwierząt i grzybów objętych ochroną gatunkową Wykonawca zobowiązany jest do uzyskania stosownych zezwoleń, o których mowa w art. 56 ustawy o ochronie przyrody.
- 3) Wykonawca zobowiązany jest do bieżącego informowania Zamawiającego o wystąpieniu ryzyka zagrożenia realizacji przedmiotu umowy i prowadzenie bieżącej analizy tego ryzyka.
- 4) Kompletna dokumentacja techniczna stanowiąca przedmiot niniejszego zamówienia będzie częścią specyfikacji istotnych warunków zamówienia – opis przedmiotu zamówienia – w postępowaniu na wykonawstwo robót. W związku z powyższym projektant nie może używać znaków towarowych, patentów lub innych cech umożliwiających identyfikację produktu, materiału, urządzeń, wyrobów i technologii itp. jako pochodzącego od konkretnego producenta, chyba, że nie może opisać tego w inny sposób to wówczas dokonując opisu musi dopuścić rozwiązania równoważne, opisywanym w każdym przypadku słowami „lub równoważne” oraz wskazać minimalne parametry dopuszczalnych do stosowania rozwiązań równoważnych.
Pod pojęciem „parametry” rozumie się funkcjonalność, przeznaczenie, kolorystykę, strukturę, rodzaj materiału, kształt, wielkość, bezpieczeństwo i wytrzymałość oraz pozostałe parametry przypisane poszczególnym materiałom, urządzeniom czy też technologii.
Zamawiający zaleca, aby Wykonawca przed przygotowaniem oferty dokonał wizji lokalnej w terenie oraz zapoznał się ze stanem obiektu, a także wyjaśnił ewentualne wątpliwości i utrudnienia związane z realizacją zamówienia w celu uniknięcia nieprawidłowego skalkulowania ceny lub pominięcia pewnych elementów niezbędnych do prawidłowego wykonania zamówienia.

9. Dokumentacja projektowa powinna być opracowana zgodnie m.in. z:

- Ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 725, 834, 1222, 1847, 1881).
- Ustawą z dnia 20 lipca 2017 r. – Prawo wodne (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1087, 1089, 1473).
- Ustawą z dnia 16 kwietnia 2004 r. o ochronie przyrody (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1478, 1940).
- Ustawą z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1112, 1881, 1940).
- Ustawą z dnia 27 kwietnia 2001 – Prawo ochrony środowiska (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 54, 834, 1089, 1222, 1847, 1853, 1881, 1914, 1940, 1946).
- Ustawa z dnia 17 maja 1989 r. – Prawo geodezyjne i kartograficzne (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1151, 1824).
- Rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 10 września 2019r. w sprawie przedsięwzięć mogących znacząco oddziaływać na środowisko (Dz. U. z 2019 r. poz. 1839).



- Obwieszczenie Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 12 lipca 2022 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu rozporządzenia Ministra Rozwoju w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. z 2022 r., poz. 1679).
- Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. z 2021 r. poz. 2454).
- Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (Dz. U. z 2003 r., nr 120 poz. 1126).
- Rozporządzeniem Ministra Środowiska z dnia 20 kwietnia 2007 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budowle hydrotechniczne i ich usytuowanie (Dz.U. 2007 nr 86 poz. 579).
- Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U. z 2021 poz. 2458).