## **warsztaty mistrzowskie z ilustracji botanicznej**

## 12-13, 26-29 kwietnia 2025

Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie zaprasza do udziału w warsztatach mistrzowskich z ilustracji botanicznej.

#### Dane osobowe

Imię i nazwisko:

e-mail:

Prosimy o opis motywacji do udziału w warsztatach (do 700 znaków):

**Prosimy o załączenie zdjęcia/skanów 2-4 prace w poglądowej jakości.**

* Zgłaszając się do udziału w warsztatach deklaruję zgodę na skanowanie pracy i dołączenie jej do bazy ilustracji Wilanowskie Florilegium, a także prezentację jej na wystawie w Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie w maju-lipcu 2025.
* Potwierdzam chęć udziału we wszystkich dniach warsztatowych.
* Informacja na temat przetwarzania danych osobowych

Administratorem danych osobowych jest Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie z siedzibą przy ul. Stanisława Kostki Potockiego 10/16, 02-958 Warszawa (dalej: Muzeum). Z Muzeum można się skontaktować poprzez adres e-mail: odo@muzeum-wilanow.pl lub pisemnie na adres siedziby wskazany powyżej.

W Muzeum został wyznaczony inspektor ochrony danych, z którym można się skontaktować poprzez e-mail: iod@muzeum-wilanow.pl we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych.

Dane osobowe uczestników będą przetwarzane w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem warsztatów mistrzowskich.

Podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. b ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (RODO), gdyż ich przetwarzanie jest niezbędne do podjęcia działań przed zawarciem umowy. Ponadto dane przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO, tj. w celu wypełnienia obowiązków prawnych spoczywających na Muzeum.

Dane osób, które nie zostaną zakwalifikowane na warsztaty będą przetwarzane do 15 marca 2025. Dane osób, które wezmą udział w warsztatach przetwarzane będą przez okres wynikający z przepisów prawa.

Dane mogą być przekazywane podmiotom przetwarzającym dane osobowe na zlecenie Muzeum, w tym m.in podmiotom obsługującym systemy informatyczne, przy czym takie podmioty przetwarzają dane na podstawie umowy z Muzeum i wyłącznie zgodnie z jego poleceniami.

Każdej osobie przysługuje prawo: dostępu do danych, żądania ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania, przenoszenia oraz prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania jej danych.

W celu skorzystania z powyższych praw należy skontaktować się z Muzeum lub z inspektorem ochrony danych - dane kontaktowe wskazane wskazano powyżej.

Każdej osobie przysługuje również prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

Podanie danych jest dobrowolne. Brak ich podania uniemożliwi zgłoszenie udziału w warsztatach.