

Nazwa elementu projektu budowlanego:

## ZAŁĄCZNIKI PROJEKTU BUDOWLANEGO

Nazwa zamierzenia budowlanego:

### PRZEBUDOWA INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ, BUDOWA OŚWIETLENIA AWARYJNEGO W VILLI INTRATA W MUZEUM PAŁACU KRÓLA JANA III W WILANOWIE

Kategoria obiektu budowlanego:

kategoria obiektu budowlanego: IX

Adres, nazwa jednostki ewidencyjnej, nazwa i numer obrębu ewidencyjnego oraz numery działek ewidencyjnych, na których obiekt jest usytuowany:

jednostka ewidencyjna 146516\_8 Wilanów  
obręb ewidencyjny: 1-05-52  
działki ewidencyjne: 17/4; 24/1

Imię i nazwisko lub nazwę inwestora oraz jego adres:

Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie  
ul. S.K. Potockiego 10/16  
02-958 Warszawa



PODPIS ZAUFANY

DANIEL  
BIELEND  
18.12.2023 23:58:44 [GMT+1]  
Dokument podpisany elektronicznie  
podpisem zaufanym



PODPIS ZAUFANY

ŁUKASZ RAFAŁ  
BIELEND  
19.12.2023 00:07:11 [GMT+1]  
Dokument podpisany elektronicznie  
podpisem zaufanym

GRUDZIEŃ 2023



Elektronicznie podpisany przez:

Patrycja Apolonia Harasińska-Sikorzyńska

Data:  
2023-12-21 16:35:22

## **SPIS ZAŁĄCZNIKÓW**

SPIS ZAŁĄCZNIKÓW.....	2
I. Zalecenia Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.....	3
II. Decyzja Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.....	21
III. Stwierdzenie ostateczności decyzji MWKZ.....	23



WZW.5183.587.2019.KBD

Warszawa, 1 lipca 2019 r.

**Szanowny Pan  
Andrzej Janiszewski**

**Dotyczy:** przygotowania dokumentacji OPZ dla potrzeb oświetlenia awaryjnego i jego realizacji w budynku Pałacu oraz w budynku Villa Intrata w Wilanowie

W dniu 24 kwietnia 2019 roku na wniosek Inwestora, przy udziale przedstawicieli Wnioskodawcy, Inwestora, branży pożarniczej oraz inspektora WUOZ dokonano komisyjnych oględzin poszczególnych pomieszczeń Pałacu w Wilanowie w aspekcie możliwości zapewnienia zabytkowemu obiektowi koniecznego bezpieczeństwa pożarowego. Budynek Pałacu w Wilanowie podlega indywidualnej ochronie konserwatorskiej na mocy wpisu do rejestru zabytków pod numerem 639/4 decyzją z dnia 1 lipca 1965 roku oraz 639/2 z dnia 1 stycznia 1973. Budynek Muzeum Pałacu króla Jana III w Wilanowie wraz ze zbiorami stanowią jeden z najbardziej wartościowych i często odwiedzanych zabytków w skali Europy. W związku z powyższym istnieje konieczność zapewnienia obiektom i zwiedzającym je osobom adekwatnego, nowoczesnego i sprawnie działającego systemu przeciwpożarowego przy jednoczesnym poszanowaniu wartości zabytkowych i wizualnych pałacu, elementów wystroju wnętrz oraz ekspozycji muzealnej. W wyniku wielobranżowego spotkania zostało przygotowane zestawienie z wykazem poszczególnych pomieszczeń wraz z uwagami dotyczącymi niezbędnych – z konserwatorskiego punktu widzenia - odstępstw oraz możliwości montażu urządzeń technicznych. Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków informuje, iż projekt zabezpieczeń przeciwpożarowych należy przygotować w oparciu o uwagi zawarte w powyższym zestawieniu i w ścisłej współpracy z przedstawicielami Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Warszawie.

Z up. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO  
KONSERWATORA ZABYTKÓW  
*KK*  
Krzysztof Kaliściak  
Kierownik Wydziału Zabytków Warszawy

**Otrzymują:**

1. Pan Andrzej Janiszewski – pełnomocnik (adres w aktach sprawy)
2. WUOZ a/a KBD



MAZOWIECKI  
WOJEWÓDZKI  
KONSERWATOR  
ZABYTKÓW

Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie  
ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa  
tel. (+48) 22 44 30 400, fax (+48) 22 44 30 401  
www.mwzkz.pl

Warszawa, 01 sierpnia 2022 r.

WZWL.5183.631.2022.KBD

**Szanowny Pan  
Andrzej Janiszewski**

**Dotyczy:** dokumentacji OPZ dla potrzeb oświetlenia awaryjnego i jego realizacji w budynku Pałacu w Wilanowie oraz w Villa Intrata przy ul. Stanisława Kostki Potockiego 10/16 w Warszawie

W związku z Pana pismem z 22 lipca 2022 roku, informujemy, iż zalecenia wydane przez Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora w dniu 1 lipca 2019 roku w przedmiotowej sprawie należy uznać za obowiązujące i aktualne.

**Jednocześnie informujemy, iż na podstawie art. 36 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. 2022 poz. 840) prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków wymaga pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków. W celu uzyskania pozwolenia w formie decyzji należy w tutejszym urzędzie złożyć wniosek wraz z projektem budowlanym.**

z up. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO  
KONSERWATORA ZABYTKÓW

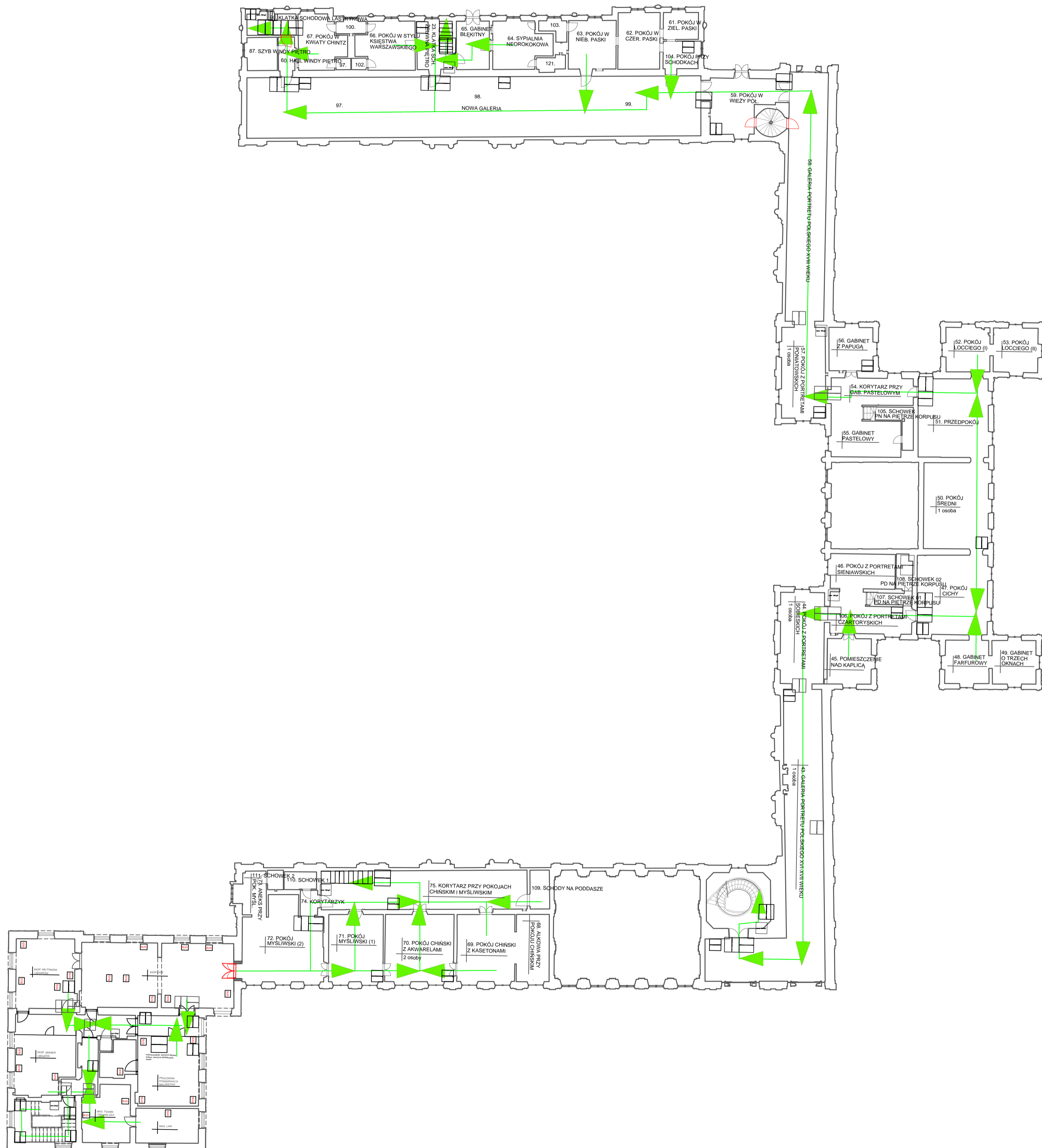
*Tomasz Wielądek*  
kierownik Wydziału Zabytków  
Warszawy Lewobrzeżnej

**Otrzymują:**

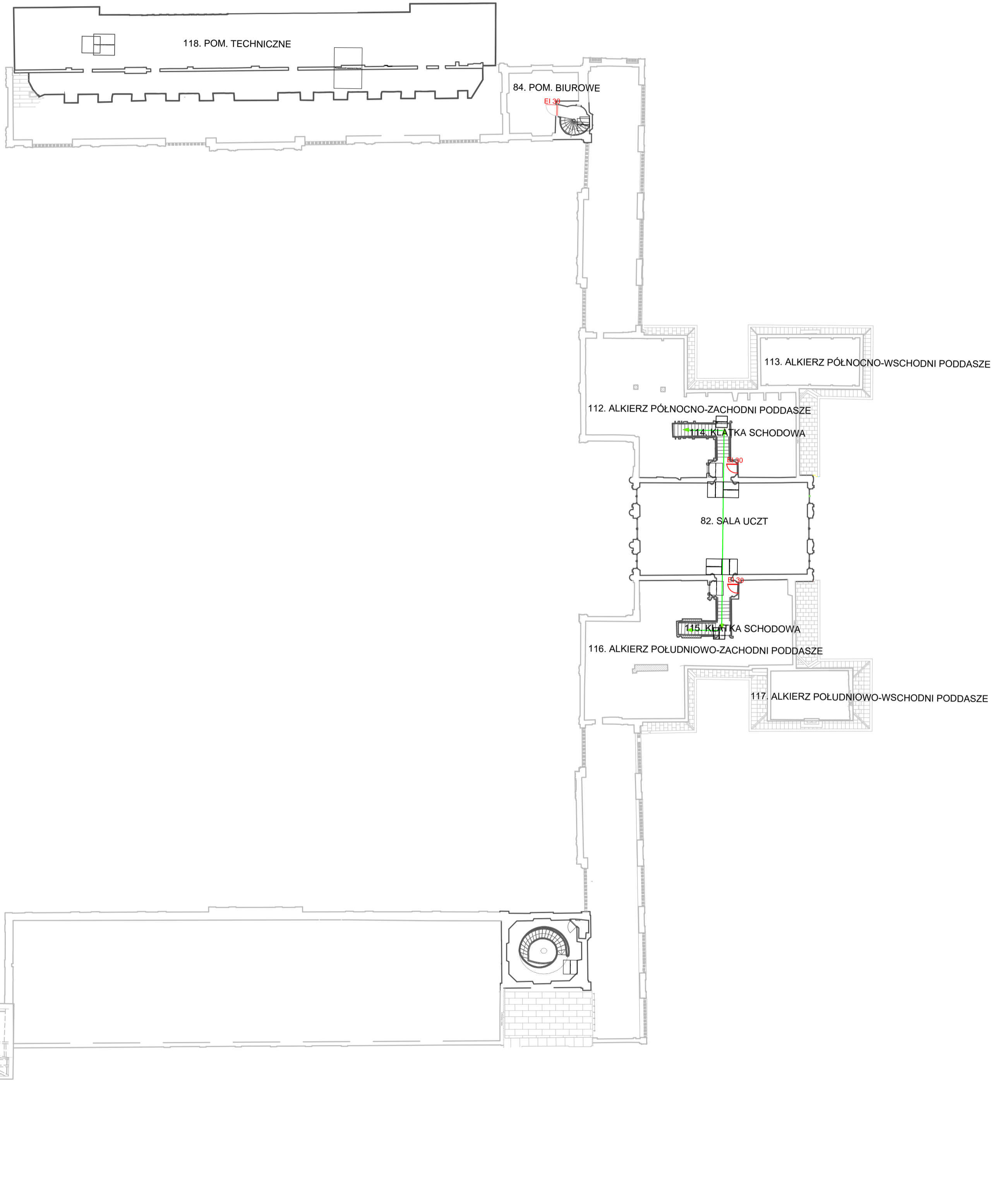
1. Pan Andrzej Janiszewski
2. WUOZ WZWL a/a KBD



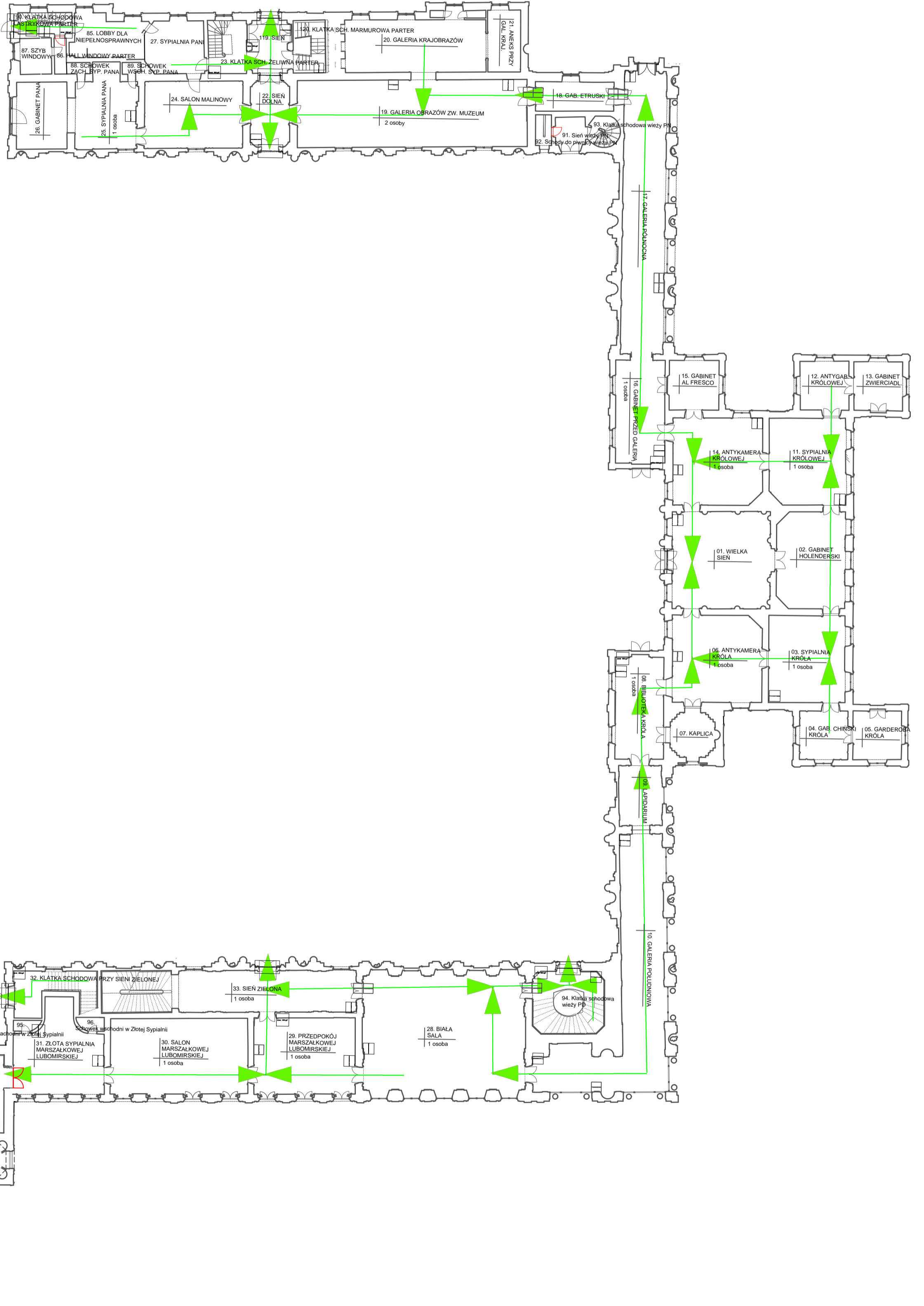
# PLAN EWAKUACJI PIĘTRO 1



# PLAN EWAKUACJI PIĘTRO 2



# PLAN EWAKUACJI PARTER







PAŁAC W WILANOWIE ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ

lp	nr pomieszczenia/wazne ekspon.	droga ewakuacji	nazwa	dekoracje					sufit	założenia projektowe na podstawie prawa budowlanego i obowiązujących norm	wytyczne konserwatorskie	- ocena Rzeczoznawcy p-poz.	uwagi dotyczące oprav oświetleniowych	uwagi dot. starann. Wyk. Prac el.	uwagi pozostałe
				ściana 1[na 12]	ściana 2[na3]	ściana 3[na6]	ściana 4[na9]								
PARTER															
1	01	tak	WIELKA SIEŃ	sztukaterie ,stiuki,drzwi	sztukaterie ,stiuki,drzwi	sztukaterie ,stiuki,drzwi	sztukaterie ,stiuki,okno4	malowidła gzyms	1.OPR. KIER.Z PIKT. 2.OŚW. DR EWAKU.						1.NAD DRZWIAMI Z GZYMSU 2. Z GZYMSU
2			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.				opr. Kierunkowa-wyjście ewak.	oprawa ośw. Dr ewakuacyjną							
3	02	tak	GABINET HOLENDERSKI	sztukaterie , tkanina, obrazy,drzwi	sztukaterie , tkanina, obrazy,okno3	sztukaterie , tkanina, obrazy,drzwi	sztukaterie , tkanina, obrazy,drzwi	malowidła gzyms	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER. NAD DRZW. POM.03. 3. OŚW.KIER.NAD DRZW. DO POM. 11						1.Z GZYMSU, 2.NAD DRZW.
4			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	*	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	*	oprawa ośw. Dr ewakuacyjną							
5	03	tak	SYPIALNIA KRÓLA	sztukaterie , tkanina, obrazy,drzwi	sztukaterie , tkanina, obrazy,okna x2	sztukaterie , tkanina, obrazy,drzwi	sztukaterie , tkanina, obrazy,drzwi	malowidła, sztukaterie, gzyms	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER. NAD DRZW. POM.06,						1.Z GZYMSU, 2.NAD DRZW.
6			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	*	*	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	oprawa ośw. Dr ewakuacyjną+ oprawa - zmiana kier ewak.							
7	04	-	GABINET CHIŃSKI KRÓLA	sztukaterie , malowidła, stiuk, drzwi	sztukaterie , malowidła, stiuk, drzwi	sztukaterie , malowidła, stiuk, okno	sztukaterie , malowidła, stiuk, okno	malowidła, sztukaterie, gzyms	1. OŚW. KIERUNKOWA						
8			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	*	*	*	*							
9	05	-	GARDEROBA KRÓLA	sztukaterie , malowidła, stiuk, drzwi	sztukaterie , malowidła, stiuk,okno	sztukaterie , malowidła, stiuk,okno	sztukaterie , malowidła, stiuk, drzwi	malowidła, sztukaterie, gzyms	nie dotyczy- poza drogą ewak.						
11	06	tak	ANTYKAMERA KRÓLA	sztukaterie , tkanina, obrazy,drzwi	sztukaterie , tkanina, obrazy,drzwi	sztukaterie , tkanina, obrazy,drzwi,okno	sztukaterie , tkanina, obrazy,drzwi,okno	sztukaterie , malowidła, stiuk	1.OŚW. DR. EWAK. Z BIBL. KRÓLA 2. OŚW. KIER. NAD DRZW. DO POM.03.						1.Z GZYMSU, 2.NAD DRZW.
12			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	*	*	oprawa - zmiana kier ewak.	oprawa ośw. Dr ewakuacyjną							
13	07	-	KAPLICA PAŁACOWA	sztukaterie , stiuk, drzwi	sztukaterie , stiuk,	sztukaterie , stiuk, okno	sztukaterie , stiuk, drzwi	sztukaterie , gzyms	nie dotyczy- poza drogą ewak.						
14	08	tak	BIBLIOTEKA KRÓLA	malowane ściany, obrazy	malowane ściany, obrazy, drzwi x2	malowane ściany, obrazy, drzwi x1	malowane ściany, obrazy, okna x2	sztukaterie , malowidła, stiuk, gzyms	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER., ZMIANA KIERUNKU						1.Z GZYMSU, 2. POMIEDZY GZYMS.
15			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	oprawa - zmiana kier ewak.	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	*	*	oprawa ośw. Dr ewakuacyjną							

22 lipca 2019

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW  
w Warszawie  
ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa  
tel. 22 44 30 400, fax: 22 44 30 401  
www.mwzkz.pl



lp	nr pomieszczenia/wazne ekspoz.	droga ewakuacji	dekoracje					założenia projektowe na podstawie prawa budowlanego i obowiązujących norm	wytężenie konserwatorskie	- ocena Rzeczoznawcy p-poz.	uwagi dotyczące oprav oświetleniowych	uwagi dot. starann. Wyk. Prac el.	uwagi pozostałe
			ściana 1[na 12]	ściana 2[na3]	ściana 3[na6]	ściana 4[na9]	sufit						
16	09	tak	LAPIDARIUM	sztukaterie , ściany , płaskorzeźby,drzwi	sztukaterie , ściany , płaskorzeźby,okno	sztukaterie , ściany , płaskorzeźby,drzwi	sztukaterie , ściany , płaskorzeźby	sztukaterie , malowidła, stiuk	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER.	WYDZIAŁ OCHRONY ZABYTKÓW ul. Nowy Świat 1820, 00-873 Warszawa tel. 22 44 30 400, fax: 22 44 30 401 www.mvkz.pl			1.Z GZYMSU, 2.NAD DRZW.
17			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	*	*	*	opr. awaryjnego-antypaniczna					
18	10	tak	GALERIA POŁUDNIOWA	sztukaterie , malowidła, stiuk, drzwi	sztukaterie , malowidła, stiuk, okna x4	sztukaterie , malowidła, stiuk, okna x2	sztukaterie , malowidła, stiuk, drzwi	sztukaterie , malowidła, stiuk	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER. NAD DRZW.DO POM.28. 3. OŚW.KIER.NAD DRZW. DO POM. 9	WYDZIAŁ OCHRONY ZABYTKÓW ul. Nowy Świat 1820, 00-873 Warszawa tel. 22 44 30 400, fax: 22 44 30 401 www.mvkz.pl			1.Z GZYMSU, 2. POMIEDZY GZYMS.
19			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	*	*	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	opr. awaryjnego-antypaniczna+ opr. awaryjnego-antypaniczna					
20	11	tak	SYPIALNIA KRÓLOWEJ	sztukaterie , tkanina, obrazy,drzwi	sztukaterie , tkanina, obrazy,oknox2	sztukaterie , tkanina, obrazy,drzwi	sztukaterie , tkanina, obrazy,drzwi	sztukaterie , malowidła, stiuk	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER. NAD DRZW.DO POM.14.	WYDZIAŁ OCHRONY ZABYTKÓW ul. Nowy Świat 1820, 00-873 Warszawa tel. 22 44 30 400, fax: 22 44 30 401 www.mvkz.pl			
21			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	*	*	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	opr. awaryjnego-antypaniczna					
22	12	-	ANTYGABINET KRÓLOWEJ	sztukaterie , malowidła, stiuk,okno	sztukaterie , malowidła, stiuk,drzwi	sztukaterie , malowidła, stiuk,drzwi	sztukaterie , malowidła, stiuk,okno	sztukaterie , malowidła, stiuk, gzyms	1. OŚW. KIER. NAD DRZW.DO POM.11.	WYDZIAŁ OCHRONY ZABYTKÓW ul. Nowy Świat 1820, 00-873 Warszawa tel. 22 44 30 400, fax: 22 44 30 401 www.mvkz.pl			
23			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	*	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	*	*					
24	13	-	GABINET ZWIERCIADLANY	lustra, stiuki, sztukateria,okno	lustra, stiuki, sztukateria,okno	lustra, stiuki, sztukateria,drzwi	lustra, stiuki, sztukateria,drzwi	sztukaterie , malowidła, stiuk	nie dotyczy- poza drogą ewak.				
26	14	tak	ANTYKAMERA KRÓLOWEJ	tkanina ,obrazy, drzwi ,okno	tkanina ,obrazy, drzwi	tkanina ,obrazy, drzwi	tkanina ,obrazy, drzwi ,okno	malowidła	1.OŚW. DR. EWAK. - ANTYPANICZNE 2. OŚW. KIER. NAD DRZW.DO POM.01	WYDZIAŁ OCHRONY ZABYTKÓW ul. Nowy Świat 1820, 00-873 Warszawa tel. 22 44 30 400, fax: 22 44 30 401 www.mvkz.pl			
27			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	opr. kierunkowa- zmiana kier. Ewak.	*	opr. Kierunkowa	*	opr. awaryjnego-antypaniczna					
28	15	-	GABINET AL. FRESCO	sztukaterie , malowidła, stiuk,okno	sztukaterie , malowidła, stiuk,okno	sztukaterie , malowidła, stiuk,drzwi	sztukaterie , malowidła, stiuk,drzwi	*	nie dotyczy- poza drogą ewak.				
30	16	tak	GABINET PRZED GALERIĄ	sztukaterie ,obrazy, drzwi	sztukaterie ,obrazy, drzwi	sztukaterie ,obrazy, drzwi	sztukaterie ,obrazy, 2x okno	sztukaterie , malowidła, stiuk	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER. NAD DRZW.DO POM.14	WYDZIAŁ OCHRONY ZABYTKÓW ul. Nowy Świat 1820, 00-873 Warszawa tel. 22 44 30 400, fax: 22 44 30 401 www.mvkz.pl			
31			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	opr. Kierunkowa	*	*	opr. awaryjnego-antypaniczna					
32	17	tak	GALERIA PÓŁNOCNA	sztukaterie , malowidła, stiuk	sztukaterie , malowidła, stiuk+ 3 okna	sztukaterie , malowidła, stiuk+ drzwi	sztukaterie , malowidła, stiuk+ drzwi	sztukaterie , malowidła, stiuk	1.OŚW. DR. EWAK. - ANTYPANICZNE 2. OŚW. KIER. NAD DRZW.DO POM.18	WYDZIAŁ OCHRONY ZABYTKÓW ul. Nowy Świat 1820, 00-873 Warszawa tel. 22 44 30 400, fax: 22 44 30 401 www.mvkz.pl			
33			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	*	*	opr. Kierunkowa	opr. awaryjnego-antypaniczna					



dekoracje															
lp	nr pomieszczenia/ważne ekspon.	droga ewakuacji	nazwa	ściana 1[na 12]	ściana 2[na3]	ściana 3[na6]	ściana 4[na9]	sufit	założenia projektowe na podstawie prawa budowlanego i obowiązujących norm	wytyczne konserwatorskie	- ocena Rzeczoznawcy p-poz.	uwagi dotyczące oprav oświetleniowych	uwagi dot. starann. Wyk. Prac el.	uwagi pozostałe	
34	18	tak	GABINET ETRUSKI	półki z eksponatami, okno	sztukaterie, drzwi	półki z eksponatami	sztukaterie, drzwi	sztukaterie, malowidła, stiuk	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER. NAD DRZWIA.	<p>Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie ul. Nowy Świat 167/1, 00-333 Warszawa tel. 22 44 30 11 40, 22 44 30 40 www.mwzkz.pl</p>					
35			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	opr. Kierunkowa	*	*	opr. Kierunkowa	opr. Kierunkowa		opr. Kierunkowa	opr. ośw. Dr ewakuacyjną			
36	19	tak	GALERIA OBRAZÓW ZWANĄ MUZEUM	ściana malowana, obrazy, drzwi	ściana malowana, obrazy, drzwi	ściana malowana, obrazy, drzwi	ściana malowana, obrazy, drzwi	sztukaterie, malowidła, stiuk	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER. NAD DRZW. 3. OŚW.KIER.NAD DRZW. WYJSCIE						
37			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	opr. Kierunkowa	*	*	opr. Kierunkowa	opr. Kierunkowa	opr. Kierunkowa		opr. ośw. Dr ewakuacyjną				
38	20	tak	GALERIA KRAJOBRAZÓW	ściana malowana, obrazy, drzwi	ściana malowana, obrazy, drzwi	ściana malowana, obrazy, drzwi	ściana malowana, obrazy, drzwi	sztukaterie, malowidła, stiuk	1. OŚW. KIER. NAD DRZW.						
39			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	*	opr. Kierunkowa	*	*							
40	21	-	ANEKS PRZY GALERII KRAJOBRAZÓW	ściana malowana, obrazy, drzwi	*	*	*	sztukaterie, malowidła, stiuk	nie dotyczy- poza drogą ewak.						
41	22	tak	DOLNA SIEŃ	sztukaterie, stiuk, stolarka	sztukaterie, stiuk, stolarka	sztukaterie, stiuk, stolarka	sztukaterie, stiuk, stolarka	sztukaterie, malowidła	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER. DRZWI 3. OŚWIETL. DR. EW. ZEWN NA DZIEDZINIEC						
42			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	*	opr. Kierunkowa-wyjście ewak.+ oprawa zewnętrzna	*	opr. Kierunkowa	opr. Kierunkowa		opr. ośw. Dr ewakuacyjną				
43	23	tak	KLATKA SCHODOWA ŻELIWNA	zielona farba	zielona farba	zielona farba	zielona farba	drewniany	1.OŚW. DR. EWAK.- SCHODY 2. OŚW. KIER. NAD DRZW. DO POM 22 3. OŚW. KIER. DRZWI ZEWN. 4. OŚWIETL. DR. EW. ZEWN NA DZIEDZINIEC						
44			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	opr. Kierunkowa-wyjście ewak.+ oprawa zewnętrzna	*	opr. Kierunkowa	*	opr. Kierunkowa	opr. Kierunkowa	opr. ośw. Dr ewakuacyjną					
45	24	tak	SALON MALINOWY	tkanina, obrazy	tkanina, obrazy	tkanina, obrazy	tkanina, obrazy	sztukaterie	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER. NAD DRZW. DO POM 22						
46			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	opr. Kierunkowa	*	*	opr. Kierunkowa	opr. Kierunkowa	opr. ośw. Dr ewakuacyjną					
47	25	tak	SYPIALNIA PANA	tkanina, obrazy	tkanina, obrazy	tkanina, obrazy	tkanina, obrazy	sztukaterie	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER. NAD DRZW. DO POM 24						
48			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	opr. Kierunkowa	*	*	opr. Kierunkowa	opr. Kierunkowa	opr. ośw. Dr ewakuacyjną					
49	88	*	SCHOWEK ZACHODNI SYP. PANA	SKRZYDŁO PN.-OPRACOWANIE P. Marty Gutweter											
50	89	*	SCHOWEK WSCHODNI SYP. PANA	SKRZYDŁO PN.-OPRACOWANIE P. Marty Gutweter											



lp	nr pomieszczenia/wazne ekspoz.	droga ewakuacji	nazwa	dekoracje					założenia projektowe na podstawie prawa budowlanego i obowiązujących norm	wytyczne konserwatorskie	- ocena Rzeczoznawcy p-poz.	uwagi dotyczące oprav oświetleniowych	uwagi dot. starann. Wyk. Prac el.	uwagi pozostałe
				ściana 1[na 12]	ściana 2[na3]	ściana 3[na6]	ściana 4[na9]	sufit						
51	90	tak	KLATKA SCHODOWA LASTRYKOWA PARTER	SKRZYDŁO PN.-OPRACOWANIE P. Marty Gutweter										
52	85		LOBBY DLA NIEPEŁNOSPRAWNYCH	SKRZYDŁO PN.-OPRACOWANIE P. Marty Gutweter										
53	86		HALL WINDOWY	SKRZYDŁO PN.-OPRACOWANIE P. Marty Gutweter										
54	87		SZYB WINDOWY	SKRZYDŁO PN.-OPRACOWANIE P. Marty Gutweter										
55	26	-	GABINET PANA	tkanina , obrazy	tkanina , obrazy	tkanina , obrazy	tkanina , obrazy	sztukaterie	nie dotyczy- poza drogą ewak.					
56	27		SYPIALNIA PANI/nie jest udostępnione obecnie dla turystów	SKRZYDŁO PN.-OPRACOWANIE P. Marty Gutweter										
57	28	tak	SALA BIAŁA	stiuk, sztukateria, biała	stiuk, sztukateria, biała, drzwi x2	stiuk, sztukateria, biała, okna x5	stiuk, sztukateria, biała, drzwi x2	?	1.OŚW. DR. EWAK. - ANTYPANICZNE 2. OŚW. KIER. NAD DRZW.DO POM.X3	ZYKALDOTE BOZNE				
58			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	opr. Kierunkowa	*	opr. Kierunkowa x 2	opr. awaryjnego-antypaniczna						
59	29	tak	PRZEDPOKÓJ MARSZAŁKOWEJ LUBOMIRSKIEJ	zółta farba obrazy, drzwi	zółta farba obrazy, drzwi	zółta farba obrazy, drzwi?	zółta farba obrazy, drzwi	?	1.OŚW. DR. EWAK. - ASYMETR. 2. OŚW. KIER. NA SCIANIE PRZED POM.30 3. OŚWIETL.KIER. EW. NAD DRZWIAMI DO POM 33					1.Z GZYMSU OPR ASYM., 2.NA SCIANIE
60			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	opr. Kierunkowa	*	*	opr. Kierunkowa - zmiana kier ew.	opr. awaryjnego-antypaniczna						
61	30	tak	SALON MARSZAŁKOWEJ LUBOMIRSKIEJ	zółta farba obrazy, drzwi	zółta farba obrazy, drzwi	zółta farba obrazy, okna x2	zółta farba obrazy, drzwi	?	1.OŚW. DR. EWAK. - ASYMETR. 2. OŚW. KIER. NAD DRZWIAMI DO POM.29					1.Z GZYMSU OPR ASYM., 2.NAD DRZWIAMI
62			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	opr. Kierunkowa nad drzwiami do pom 29	*	*	opr. awaryjnego-antypaniczna						
63	31	tak	ZŁOTA SYPIALNIA MARSZAŁKOWEJ LUBOMIRSKIEJ	tkanina ,	zółta farba obrazy, drzwi	zółta farba obrazy, okna x3	zółta farba obrazy, drzwi	.....	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER. NAD DRZW. POM.34 .					1.2 GZYMSU , 2.NAD DRZWIAMI
64			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	*	*	opr. Kierunkowa nad drzwiami do pom 34	opr. awaryjnego-antypaniczna						
65	31A	tak	SCHOWEK	*	*	*	*	*	1. OŚW.SLX .HYDRANT POM. 31A					1. POM 31A
66			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.					opr. awaryjnego-antypaniczna						
67	31B		SCHOWEK	*	*	*	*	*	nie dotyczy- poza drogą ewak.					
68	32	tak	KLATKA SCHODOWA PRZY SIENI ZIELONEJ	ruch turystyczny, schody , okno	schody		drzwi	.....	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER. NAD DRZW. 3. OPRAWA OŚW. EW. ZEWNĘTRZNA					
69			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	*	*	opr. Kierunkowa- wyjście ewak.+ oprawa zewnętrzna	opr. awaryjnego-antypaniczna						



lp	nr pomieszczenia/wazne ekspoz.	droga ewakuacji	nazwa	dekoracje					założenia projektowe na podstawie prawa budowlanego i obowiązujących norm	- ocena Rzeczoznawcy p-poż.	uwagi dotyczące oprav oświetleniowych	uwagi dot. starann. Wyk. Prac el.	uwagi pozostałe
				ściana 1[na 12]	ściana 2[na3]	ściana 3[na6]	ściana 4[na9]	sufit					
70	33	tak	SIEŃ ZIELONA	farba tynk, obrazy, okna x2, drzwi	farba tynk, obrazy, drzwi	farba tynk, obrazy, drzwi	schody	.....	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER. NAD DRZW. 3. OSW. ZAK. DR. EWAK NA ZEWNATRZ	WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZBIYTKÓW w Warszawie ul. Nowy Świat 18/20 00-373 Warszawa tel. 22 44 30 400, fax: 22 44 30 401 www.mwzkz.p			
71			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	opr. Kierunkowa-wyjście ewak.+ oprawa zewnętrzna	*	*	*	oprawa ośw. Dr ewakuacyjną					
72	34	*	GABINET MARSZAŁKOWEJ LUBOMIRSKIEJ	Marconiówka - poza opracowaniem									
73	35	*	BIAŁA SYP. MARSZAŁKOWEJ LUBOMIRSKIEJ	Marconiówka - poza opracowaniem									
74	36	*	ŁAZIENKA MARSZAŁKOWEJ LUBOMIRSKIEJ	Marconiówka - poza opracowaniem									
75	36A	*	KAPLICZKA PRZY ŁAZIENCE MARSZAŁKOWEJ LUBOMIRSKIEJ	Marconiówka - poza opracowaniem									
76	37	*	POMIESZCZENIA BIUROWE	Marconiówka - poza opracowaniem									
77	38	*	POMIESZCZENIA BIUROWE	Marconiówka - poza opracowaniem									
78	39	*	POMIESZCZENIA BIUROWE	Marconiówka - poza opracowaniem									
79	40	*	POMIESZCZENIA BIUROWE	Marconiówka - poza opracowaniem									
80	41	*	POMIESZCZENIA BIUROWE	Marconiówka - poza opracowaniem									
81	42	*	ROTUNDKA PRZY ŁAZIENCE MARSZAŁKOWEJ LUBOMIRSKIEJ	Marconiówka - poza opracowaniem					?				
82	94	tak	KLATKA SCHODOWA WIEŻY PD	?	?	?	?	?	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER. DRZWI 3. OŚWIETL. DR. EW. ZEWN NA DZIEDZINIEC				
83			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	opr. Kierunkowa-wyjście ewak.+ oprawa zewnętrzna	*	*	*	oprawa ośw. Dr ewakuacyjną					
84	119	tak	SIEŃ	sztukaterie, stiuk , stolarka	sztukaterie, stiuk , stolarka	sztukaterie, stiuk , stolarka	sztukaterie, stiuk , stolarka	sztukaterie, stiuk , stolarka	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER. DRZWI 3. OŚWIETL. DR. EW. ZEWN NA DZIEDZINIEC				
85			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	opr. Kierunkowa-wyjście ewak.+ oprawa zewnętrzna	*	opr. Kierunkowa	*	oprawa ośw. Dr ewakuacyjną					
86	120	*	KLATKA SCHOD. MARMUROWA	*	*	*	*	*	nie dotyczy- poza drogą ewak.				



PAŁAC W WILANOWIE ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ

lp	nr pomieszczenia/ważne ekspon.	droga ewakuacji	nazwa	dekoracje					założenia projektowe na podstawie prawa budowlanego i obowiązujących norm	wytyczne konserwatorskie	- ocena Rzeczoznawcy p. poż.	uwagi dotyczące oprav oświetleniowych	uwagi dodatkowe dotyczące staranności wykonania prac elektrycznych	uwagi pozostałe
				ściana 1[na 12]	ściana 2[na3]	ściana 3[na6]	ściana 4[na9]	sufit						
<b>PAŁAC 1- PIĘTRO</b>														
1	43	*	GALERIA PORTRETU POLSKIEGO XVI- XVII	ściany malowane, obrazy drzwi	ściany malowane, obrazy	ściany malowane, obrazy , okna 2x	ściany malowane, obrazy	strop, świetlik	PLAC BUDOWY					
2	44	*	POKÓJ Z PORTRETAMI SOBIESKICH	ściany malowane, obrazy okno	ściany malowane, obrazy drzwi	ściany malowane, obrazy drzwi	ściany malowane, obrazy oknox2	sufit malowany, biały	PLAC BUDOWY					
3	45	REMO.	POKÓJ NAD KAPLICĄ	*	*	*	*	*	brak dostępu / popsuty suwak kurtyny					
4			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.											
5	46	*	POKÓJ Z PORTRETAMI SIENIAWSKICH	ściany malowane, obrazy	ściany malowane, obrazy	ściany malowane, obrazy drzwi	ściany malowane, obrazy okno	sufit malowany, biały	PLAC BUDOWY					
6	46A	*	POKÓJ Z PORTRETAMI CZARTORYSKICH	ściany malowane, obrazy drzwi	ściany malowane, obrazy drzwi	ściany malowane, obrazy drzwi, okno	ściany malowane, obrazy drzwi	sufit malowany, biały	PLAC BUDOWY					
7	47	REMO.	POKÓJ CICHY	freski , drzwi	freski , okna x2	freski , okno, drzwi	freski , drzwi	freski	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER. NAD DRZW. POM.46A,					
8			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	*	*	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	oprawa ośw. Dr ewakuacyjną						
9	48	REMO.	GABINET FARFUROWY	kafle drzwi	kafle drzwi	kafle , okno	kafle , okno	malowidła, sztukateria,	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER. NAD DRZW. POM.46A,					
10			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	*	*	*	oprawa ośw. Dr ewakuacyjną						
11	49	REMO.	GABINET O TRZECH OKNACH	malowidła, okno	malowidła, okno	malowidła, okno	malowidła, drzwi	malowidła, sztukateria,	nie dotyczy- poza drogą ewak.					
12	50	REMO.	POKÓJ ŚREDNI	malowane, obrazy, drzwi	malowane, obrazy, okna x3	malowane, obrazy, drzwi	malowane, obrazy	malowane belki i strop	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER. NAD DRZW. POM.51 i 47,					
13			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	*	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	*	oprawa ośw. Dr ewakuacyjną						
14	51	REMO.	PRZEDPOKÓJ	freski ,okno drzwi	freski , okno	freski , drzwi	freski , drzwi	freski	1.OŚW. DR. EWAK. 2. OŚW. KIER. NAD DRZW. POM.54,					
15			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	*	*	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	oprawa ośw. Dr ewakuacyjną						
16	52	REMO.	POKÓJ LOCCIEGO(1)	freski ,okno	freski , drzwi	freski , drzwi	freski ,okno	malowane belki i strop	nie dotyczy- poza drogą ewak.					
17	53	REMO.	POKÓJ LOCCIEGO(2)	farba biała, obrazy, okno	farba biała, obrazy, okno	farba biała, obrazy, okno	farba biała, obrazy, drzwi	malowane belki i strop	1. OŚW. KIER. NAD DRZW. POM.51,					
18			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	*	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	*	*						
19	54	REMO.	KORYTARZ PRZY GABINECIE PASTELOWYM	farba biała, obrazy, drzwi, okno	farba biała, obrazy, drzewi	farba biała, obrazy, okno	farba biała, obrazy, drzwi	sufit malowany, biały	PLAC BUDOWY					
20	55	REMO.	GABINET PASTELOWY	farba biała, obrazy, drzwi,	farba biała, obrazy, okno	farba biała, obrazy, okno	farba biała, obrazy, okno	sufit malowany, biały	PLAC BUDOWY					
21	56	REMO.	GABINET Z PAPUGĄ	freski ,okno	freski , okno	freski , drzwi	freski ,	freski	1. OŚW. KIER. NAD DRZW. POM.54,					
22			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	*	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	*	oprawa ośw. Sprzętup/poz						

WOLNODZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW  
 w Warszawie  
 ul. Nowy Świat 18/20, 00-333 Warszawa  
 tel. 22 624 41 00, 22 624 41 01  
 www.nwiz.pl  
 -7-



lp	nr pomieszczenia/ważne ekspon.	droga ewakuacji	nazwa	dekoracje					założenia projektowe na podstawie prawa budowlanego i obowiązujących norm	wytyczne konsultatorskie	- ocena Rzeczoznawcy p. poz.	uwagi dotyczące oprav oświetleniowych	uwagi dodatkowe dotyczące staranności wykonania prac elektrycznych	uwagi pozostałe
				ściana 1[na 12]	ściana 2[na3]	ściana 3[na6]	ściana 4[na9]	sufit						
21	57	REMO.	POKÓJ Z PORTRETAMI PONIATOWSKICH	farba biała, obrazy, drzwi,	farba biała, obrazy, drzewi	farba biała, obrazy, okno	farba biała, obrazy, okno x2	sufit malowany, biały	PLAC BUDOWY					
22	58	REMO.	GALERIA PORTRETU POLSKIEGO XVIII	ściany malowane, obrazy okno	ściany malowane, obrazy	ściany malowane, obrazy , drzwi	ściany malowane, obrazy , drzwi 2x	strop, świetlik	PLAC BUDOWY					
23	59	REMO.	POKÓJ W WIEŻY PÓŁNOCNEJ	*	*	*	*	*	PLAC BUDOWY					
24	98	TAK	NOWA GALERIA	ściany malowane, obrazy drzwi x3	ściany malowane, obrazy , drzwi	ściany malowane, obrazy	ściany malowane, obrazy ,	świetliki , gzyms	SKRZYDŁO PN.-OPRACOWANIE P. Marty Gutweter					
25	61	-	POKÓJ W ZIELONE PASKI	tapeta , medaliony, okno	tapeta , medaliony	tapeta , medaliony, drzwi	tapeta , medaliony, drzwi	sufit malowany, biały	nie dotyczy- poza drogą ewak.					
26			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.											
27	104	TAK	POKÓJ PRZY SCHODKACH	malowany, obrazy, drzwi	malowany, obrazy, okno	malowany, obrazy, drzwi	malowany, obrazy, drzwi	sufit malowany, biały	1.OŚW. KIER. NAD DRZW. 2. OŚW. OSPRZ. P/POZ					
28			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	*	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	*	oprawa ośw. Sprzętup/poz						
29	62	-	POKÓJ W CZERW. PASKI	tapeta , obrazy, okno	tapeta , obrazy, drzwi x2	tapeta , obrazy,	tapeta , obrazy, drzwi	sufit malowany, biały	SKRZYDŁO PN.-OPRACOWANIE P. Marty Gutweter					
30	63	TAK	POKÓJ W NIEBIESKIE PASKI	tapeta , obrazy, okno	tapeta , obrazy, drzwi	tapeta , obrazy,drzwi	tapeta , obrazy, drzwi	sufit malowany, biały	SKRZYDŁO PN.-OPRACOWANIE P. Marty Gutweter					
31	64	TAK	SYPIALNIA NEOROKOKOWA	sztukateria, okno	sztukateria, drzwi	sztukateria	sztukateria, drzwi	sztukateria	1.OŚW. KIER. NAD DRZW.					
32			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	*	*	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	*						
33	65	TAK	GABINET BŁEKITNY	sztukateria, okno	sztukateria, drzwi	sztukateria	sztukateria, drzwi	sztukateria	1.OŚW. DR. EWAK. OŚW. KIER.	2.				
34			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	*	*	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	oprawa ośw. Dr ewakuacyjną						
35	23	TAK	KLATKA SCHODOWA ŻELIWNIA	malowany, obrazy, drzwi	malowany, obrazy, okno	malowany, obrazy, drzwi	malowany, obrazy, drzwi	sufit malowany, biały	1.OŚW. DR. EWAK. OŚW. KIER.NA ŚCIANIE.	2.				
36			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	*	*	oprawa ośw. Dr ewakuacyjną						
37	66	TAK	POKÓJ W STYLU KSIĘSTWA WARSZAWSKIEGO	tapeta , obrazy, okno	tapeta , obrazy, drzwi	tapeta , obrazy,	tapeta , obrazy, drzwi x2	malowidła	1.OŚW. KIER.NAD DRZW.					
38			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	*	*	*						
39	67	TAK	POKÓJ W KWIATY CHINTZ	tapeta , obrazy, okno	tapeta , obrazy, drzwi X2	tapeta , obrazy,	tapeta , obrazy, drzwi	sufit malowany, biały	1.OŚW. KIER.NAD DRZW.					
40			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg	*	*	*	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	*						
41	68	-	ALKOWA PRZY POKOJU CHIŃSKIM	malowane ,sztukateria,	malowany, obrazy,	malowany, obrazy,okno	malowany, obrazy, drzwi	sufit malowany, biały	nie dotyczy- poza drogą ewak.					
42	69	TAK	POKÓJ CHIŃSKI Z KASETONAMI	malowane ,sztukateria, kasetony, drzwi	malowane ,sztukateria, kasetony, drzwi	malowane ,sztukateria, kasetony, okna 2x	malowane ,sztukateria, kasetony, drzwi	kasetony , malowane	1.OŚW. DR. EWAK. OŚW. KIER.NAD DRZW.	2.				2. ISTNIEJĄCE WYMIENIĆ NA LED.
43			rozміщення oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	*	*	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	oprawa ośw. Dr ewakuacyjną						



lp	nr pomieszczenia/ważne ekspon.	droga ewakuacji	nazwa	dekoracje					założenia projektowe na podstawie prawa budowlanego i obowiązujących norm	wytężenie konserwatorskie	- ocena Rzeczoznawcy p. poż.	uwagi dotyczące oprav oświetleniowych	uwagi dodatkowe dotyczące staranności wykonania prac elektrycznych	uwagi pozostałe
				ściana 1[na 12]	ściana 2[na3]	ściana 3[na6]	ściana 4[na9]	sufit						
44	70	TAK	POKÓJ CHIŃSKI Z AKWARELAMAMI	malowane ,sztukateria, kasetony, drzwi	malowane ,sztukateria, kasetony, drzwi	malowane ,sztukateria, kasetony, okna 2x	malowane ,sztukateria, kasetony, drzwi	kasetony , malowane	1.OŚW. DR. EWAK. OŚW. KIER.NAD DRZW.	WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW W WARSZAWIE ul. Nałęcz Świąt 18/20; 00-373 Warszawa tel. 22 44 30 400, fax: 22 44 30 401 www.mwkwz.p				2. ISTNIEJĄCE WYMIENIĆ NA LED.
45			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg	opr. kierunkowa- kier. Ewak.	*	*	*	oprawa ośw. Dr ewakuacyjną						
46	71	TAK	POKÓJ MYŚLIWSKI (1)	boazeria, drzwi	boazeria, drzwi	boazeria okno	boazeria, drzwi	boazeria	1.OŚW. DR. EWAK. OŚW. KIER.NAD DRZW.	WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW W WARSZAWIE ul. Nałęcz Świąt 18/20; 00-373 Warszawa tel. 22 44 30 400, fax: 22 44 30 401 www.mwkwz.p				2. ISTNIEJĄCE WYMIENIĆ NA LED.
47			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.		opr. kierunkowa- kier. Ewak.			oprawa ośw. Dr ewakuacyjną						
48	72	TAK	POKÓJ MYŚLIWSKI (2)	boazeria,	boazeria, drzwi	boazeria okno x3	boazeria, drzwi	boazeria	1.OŚW. DR. EWAK. OŚW. KIER.NAD DRZW. X 2	WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW W WARSZAWIE ul. Nałęcz Świąt 18/20; 00-373 Warszawa tel. 22 44 30 400, fax: 22 44 30 401 www.mwkwz.p				2. ISTNIEJĄCE WYMIENIĆ NA LED.
49			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.		opr. kierunkowa- kier. Ewak.			oprawa ośw. Dr ewakuacyjną						
50	73	-	ANEKS PRZY POKOJU MYŚLIWSKIM	boazeria,	boazeria, drzwi	boazeria okno x3	boazeria, drzwi	boazeria	nie dotyczy- poza drogą ewak.					
51	74	-	KORYTARZYK	*	*	*	*	*		WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW W WARSZAWIE ul. Nałęcz Świąt 18/20; 00-373 Warszawa tel. 22 44 30 400, fax: 22 44 30 401 www.mwkwz.p				
52			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	*	*	*	oprawa ośw. Dr ewakuacyjną						
53	75	tak	KORYTARZ PRZY POKOJACH CHIŃSKICH I MYŚLIWSKICH	farba biała, obrazy	farba biała, obrazy,drzwi	farba biała, obrazy,drzwi x3	farba biała, obrazy,drzwi	obniżony strop G-K	1.OŚW. DR. EWAK. OŚW. KIER.NA ŚCIANIE + SCHODY	WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW W WARSZAWIE ul. Nałęcz Świąt 18/20; 00-373 Warszawa tel. 22 44 30 400, fax: 22 44 30 401 www.mwkwz.p				
54			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	opr. kierunkowa- kier. Ewak. + oświetlenie dr. Ew. schody				oprawa ośw. Dr ewakuacyjną						
55	76		GARDEROBA I POKÓJ CÓREK	Marconiówka - poza opracowaniem										
56	77		POKÓJ GUWERNANTKI	Marconiówka - poza opracowaniem										
57	78		POKÓJ NAUKI I KORYTARZ	Marconiówka - poza opracowaniem										
58	79		POKÓJ GOŚCINNY	Marconiówka - poza opracowaniem										
59	80		POKÓJ GUWERNERA	Marconiówka - poza opracowaniem										
60	81		POKÓJ SYNA	Marconiówka - poza opracowaniem										
61	94	tak	KLATKA SCH. WIEŻY PD	*	*	*	*	*	1.OŚW. DR. EWAK. OŚW. KIER.NA ŚCIANIE + SCHODY	WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW W WARSZAWIE ul. Nałęcz Świąt 18/20; 00-373 Warszawa tel. 22 44 30 400, fax: 22 44 30 401 www.mwkwz.p				
62			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.					oprawa ośw. Dr ewakuacyjną						
63	32	tak	KLATKA SCHODOWA PRZY SIENI ZIELONEJ- 1 pietro	ruch turystyczny, schody ,	schody		drzwi	.....	1.OŚW. DR. EWAK. OŚW. KIER.NA ŚCIANIE + SCHODY	WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW W WARSZAWIE ul. Nałęcz Świąt 18/20; 00-373 Warszawa tel. 22 44 30 400, fax: 22 44 30 401 www.mwkwz.p				
64			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	*	*	*	opr. kierunkowa- kier. Ewak. + oświetlenie dr. Ew. schody	oprawa ośw. Dr ewakuacyjną						
65	90	tak	KLATKA SCHODOWA LASTRYKOWA Pietro1	SKRZYDŁO PN.-OPRACOWANIE P. Marty Gutweter										




lp	nr pomieszczenia/ważne ekspon.	droga ewakuacji	nazwa	dekoracje					założenia projektowe na podstawie prawa budowlanego i obowiązujących norm	ocena Rzeczoznawcy p. poż.	uwagi dotyczące oprav oświetleniowych	uwagi dodatkowe dotyczące staranności wykonania prac elektrycznych	uwagi pozostałe
				ściana 1[na 12]	ściana 2[na3]	ściana 3[na6]	ściana 4[na9]	sufit					
<b>PAŁAC 2- PIĘTRO</b>													
66	82	tak	SALA UCZT JANA III	malowidła , stiuki, sztukateria	malowidła , stiuki, sztukateria	malowidła , stiuki, sztukateria	malowidła , stiuki, sztukateria	malowidła stiuki	1.OŚW. DR. EWAK. - ANTYPANICZNE 2. OŚW. KIER. NAD DRZW.. PO OBU STR.				1. Z GZYMSU
67			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	opr. kierunkowa- kier. Ewak.		opr. kierunkowa- kier. Ewak.		opr. awaryjnego- antypaniczna					
68	114	tak	KLATKA SCHODOWA	*	*	*	*	*	1. OŚW. KIER. NA SCH. 2. OŚWIECZENIE DR. EWAK. SCHODY				
69			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	opr. kierunkowa- kier. Ewak.			opr. awaryjnego- droga ewak. Schody						
70	115	tak	KLATKA SCHODOWA	*	*	*	*	*	1. OŚW. KIER. NA SCH. 2. OŚWIECZENIE DR. EWAK. SCHODY				
71			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.	opr. kierunkowa- kier. Ewak.			opr. awaryjnego- droga ewak. Schody						
<b>PAŁAC PODDASZE</b>													
72	118		POMIESZCZENIA TECHNICZNE										
73			rozmieszczenie oprav ośw. awaryjnego wg operatu p/poz.										

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW  
w Warszawie  
ul. Nowy Świat 18/20, 00-375 Warszawa  
tel. 22 44 00 00, fax 22 44 00 404  
www.mwke.pl



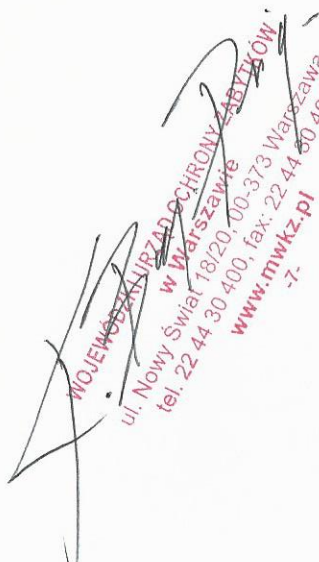
PAŁAC W WILANOWIE ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ

lp	nr pomieszczenia	droga ewakuacji	nazwa	oświetlenie awaryjne							ocena Rzecznawcy p- poż.	uwagi dotyczące oprav oświetleniowych	uwagi dot. starann. Wyk. Prac el.	uwagi pozostałe
				oprawa kierunkowa	oprawa antypaniczna	oświetlenie drogi ew.	wyjście ewakuacyjne	urządzenie p/poż	ośw awar./urządzenia technologiczne	oprawy ośw. Awaryjnego				
1	87		Skrzydło północne - szyb windy											
2	90	tak	KLATKA SCHODOWA LASTRYKOWA PIWNICA	SKRZYDŁO PN.-OPRACOWANIE P. Marty Gutweter										
3	121	*	Skrzydło północne - zaplecze sanitarne DOP	*	*	*	*	*	*	tak				
4	120	tak	Skrzydło północne - klatka schodowa marmurowa	tak	*	tak	*	tak	*	*				
5	129	*	Skrzydło północne - windy kuchenne	*	*	*	*	*	*	tak				
6	122	*	Skrzydło północne - piwnica pod pergolą	*	*	*	*	*	*	*				
7	124	*	Skrzydło północne - zaplecze DOP 01	*	*	*	*	*	*	tak				
8	125	*	Skrzydło północne - zaplecze DOP 02	*	*	*	*	*	*	tak				
9	126	*	Skrzydło północne - zaplecze DOP 03	*	*	*	*	*	*	tak				
10	127	*	Skrzydło północne - zaplecze DOP 04	*	*	*	*	*	*	tak				
11	128	*	Skrzydło północne - zaplecze DOP 05	*	*	*	*	*	*	tak				
12	123	tak	Skrzydło północne - korytarz zaplecza DOP	tak	*	tak	tak	*	*	*				
13	130	*	Skrzydło północne - rozdzielnia elektryczna	*	*	*	*	*	tak	*				
14	131	*	Skrzydło północne - termy	*	*	*	*	*	*	tak				
15	132	*	Skrzydło północne - stara wentylatornia	*	*	*	*	*	*	tak				
16	133	*	Skrzydło północne - magazynek	*	*	*	*	*	*	*				
17	134	tak	Skrzydło północne - centrala wentylacyjna	tak	*	tak	tak	*	tak	*				
18	135	tak	Korytarz pod wieżą północną	tak	*	tak	*	*	*	*				
19	136	tak	Korytarz pod galerią północną ogrodową	tak	*	tak	*	*	*	*				
20	137	*	Korpus północny - pomieszczenie z wyciągiem	*	*	*	*	*	tak	*				
21	138	tak	Korpus - pomieszczenie z antresolą		*		*	*	*	*				
22	139	tak	Korpus - piwnica 01	tak	*	tak	*	*	*	*				
23	140	*	Korpus - piwnica 02		*		*	*	*	*				
24	141	tak	Korpus - piwnica 03	tak	*	tak	*	*	*	*				
25	142	tak	Korpus - piwnica 04	tak	*	tak	*	*	*	*				
26	143	*	Korpus - centrale wentylacyjne	*	*	*	*	tak	tak	*				
27	144	tak	Korpus - piwnica 05	tak	*	tak	*	*	*	tak				
28	145	tak	Korpus - piwnica 06	tak	*	tak	*	*	*	tak				
29	146	tak	Korpus - piwnica 07	tak	*	tak	*	*	*	tak				
30	147	*	Korpus - piwnica 08	*	*		*	*	*	*				
31	148	tak	Korpus południowy - pomieszczenie z wyciągiem	tak	*	tak	*	*	*	*				
32	149	tak	Korytarz pod galerią południową	tak		tak	*	*	*	*				
33	150	tak	Skrzydło południowe - rozdzielnia elektryczna	*	*	*	*	*	tak	*				
34	151	tak	Skrzydło południowe - schowek pod schodami	*	*	*	*	*	*	*				
35	59	tak	Skrzydło południowe - księgarnia	tak	*	tak	*	*	*	*				

  
 WZIEWODZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW  
 ul. Nowy Świat 18/20, 00-372 Warszawa  
 tel. 22 44 30 400, fax. 22 44 30 401  
 www.pwzk.pl



lp	nr pomieszczenia	droga ewakuacji	nazwa	oświetlenie awaryjne							ocena Rzecznawcy p-poż.	uwagi dotyczące oprav oświetleniowych	uwagi dot. starann. Wyk. Prac el.	uwagi pozostałe
				oprava kierunkowa	oprava antypaniczna	oświetlenie drogi ew.	wyjście ewakuacyjne	urządzenie p/poż	ośw awar./urządzenia technologiczne	opravy ośw. Awaryjnego				
36	62	tak	Skrzydło południowe - sala edukacyjna	tak	*	tak	*	tak	*	*				
37	63	tak	Skrzydło południowe - szatnia 1	tak	*	tak	tak	tak	*	*				
38	64	*	Skrzydło południowe - szatnia 2	?	*	*	*	*	*	*				
39	61	*	Skrzydło południowe - korytarz przy szatni	tak	*	tak	*	tak	*	*				
40	152	*	Skrzydło południowe - łazienka 1	*	*	*	*	*	*	tak				
41	153	*	Skrzydło południowe - WC 1	*	*	*	*	*	*	tak				
42	154	*	Skrzydło południowe - łazienka 2	*	*	*	*	*	*	tak				
43	155	*	Skrzydło południowe - WC 2	*	*	*	*	*	*	tak				
44	156	*	Skrzydło południowe - WC 3	*	*	*	*	*	*	tak				
45	157	*	Skrzydło południowe - przechowalnia	*	*	*	*	*	*	*				
46	158	*	Skrzydło południowe - pokój matki i dziecka	*	*	*	*	*	*	tak				
47	56	*	pomieszczenie techniczne	*	*	*	*	tak	*	tak				
48	94	*	klatka schodowa wieży pd - piwnica	tak	*	tak	*	*	*	*				
49	32	*	klatka schodowa przy sieni zielonej - piwnica	tak	*	tak	*	*	*	*				

  
 WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY PRACY  
 w Warszawie  
 ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa  
 tel. 22 44 30 400, fax: 22 44 80 401  
 www.mwkz.pl  
 -7-

**OŚWIETLENIE AWARYJNE WILLA INTRATA W WILANOWIE  
WYTYCZNE**

lp	nr pomieszczenia	droga ewakuacji	nazwa	oświetlenie awaryjne	ocena Rzeczoznawcy p- poż.	uwagi dotyczące oprav oświetleniowych	uwagi dot. starann. Wyk. Prac el.	uwagi wizja lokalna nr 3- 24.04.2019[ możliwości montażu oprav ośw. Aw.]
1			OŚWIETLENIE AWARYJNE WEWNĘTRZNE	WG WYTYCZNYCH OPERATU POŻAROWEGO I ZGODNIE Z NORMAMI				
2			OŚWIETLENIE AWARYJNE ZEWNĘTRZNE - ZAKOŃCZENIE DROGI EWAKUACYJNEJ	OPRAWY OŚWIETLENIA AWARYJNEGO NA ZAKOŃCZENIU DROGI EWAKUACYJNEJ NA ELEWACJI ZEWNĘTRZNEJ				KONSERWATOR ZABYTKÓW WYRAŻA ZGODĘ NA INSTALOWANIE OPRAWY OŚWIETLENIA AWARYJNEGO NA ZAKOŃCZENIU DROGI EWAKUACYJNEJ NA ELEWACJI ZEWNĘTRZNEJ

*PROJEKTY I URZĄDZENIA OCHRONY ZABYTKÓW*  
*ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa*  
*tel. 22 44 30 400, fax: 22 44 30 401*  
*www.mwzkz.pl*  
*-7-*



Warszawa, 20 listopada 2023 r.

WZWL.5142.1993.2023.KBD

### **DECYZJA**

Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków w Warszawie działając na podstawie art. 89 pkt 2, art. 91 ust. 4 pkt 4, art. 6 ust.1 pkt 1, art. 7 pkt 1, art. 36 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2022 r., poz. 840) oraz art. 105 Kodeksu postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2023 r., poz. 775)

- po rozpatrzeniu wniosku z 16 listopada 2023 r. złożonego przez Pana Łukasza Bielendę działającego z pełnomocnictwa Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie, w sprawie wydania pozwolenia na roboty budowlane polegające na budowie oświetlenia awaryjnego w budynku Villa Intrata położonym przy ul. St. Kostki Potockiego 10/16 w Warszawie

### **orzeka**

**umorzyć** postępowanie administracyjne w sprawie wydania pozwolenia na roboty budowlane polegające na budowie oświetlenia awaryjnego w budynku Villa Intrata położonym przy ul. St. Kostki Potockiego 10/16 w Warszawie

### **Uzasadnienie**

Zgodnie z art. 36 ust.1 pkt 1 w/w ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tj. Dz. U. z 2022 r., poz. 840) pozwolenie konserwatorskie (w formie decyzji) na prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych, wydaje się wyłącznie dla obiektów objętych ochroną konserwatorską na podstawie wpisu do rejestru zabytków lub położonych na terenie objętym powyższym wpisem – wówczas pozwolenie nie obejmuje wnętrza obiektu jeśli prace pozostają bez wpływu na jego elewacje. Przedmiotowa inwestycja dotyczy wnętrza budynku położonego na terenie wpisanym do rejestru zabytków ale nieobjętego wpisem indywidualnym. Villa Intrata podlega ochronie konserwatorskiej poprzez ujęcie w gminnej ewidencji zabytków. W związku z powyższym wojewódzki konserwator zabytków nie ma podstaw prawnych do wydania pozwolenia na przedmiotowe działania, a postępowanie w powyższej sprawie jest bezprzedmiotowe i podlega umorzeniu, zgodnie z art. 105 § 1 w/w Kodeksu postępowania administracyjnego.

Przedmiotowy budynek znajduje się na terenie założenia pałacowo-ogrodowego wpisanego numerem 639/1 do powyższego Rejestru oraz na terenie pomnika historii „Warszawa – historyczny zespół miasta z Traktem Królewskim i Wilanowem”, ustanowiony zarządzeniem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 8.09.1994r. (M.P. nr 50 z dnia 15.09.1994) oraz Wilanowskiego Parku Kulturowego, zatwierdzonego uchwałą XXXIV/819/2012 Rady m. st. Warszawy z dnia 29 marca 2012r. w sprawie utworzenia „Wilanowskiego Parku Kulturowego” dla którego obowiązuje plan ochrony.

W tym stanie rzeczy należało orzec jak w sentencji.

### **Pouczenie**

1. Od niniejszej decyzji służy stronie odwołanie do Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu, ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa za pośrednictwem

- Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków; ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa, w terminie 14 dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji.
2. W terminie 14 dni od dnia doręczenia decyzji strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania. Oświadczenie należy złożyć Mazowieckiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków.
  3. Z dniem doręczenia Mazowieckiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.
  4. Decyzja podlega wykonaniu przed upływem terminu do wniesienia odwołania, jeżeli jest zgodna z żądaniem wszystkich stron lub jeżeli wszystkie strony zrzekły się prawa do wniesienia odwołania.
  5. Niniejsze pozwolenie nie zwalnia z obowiązku uzyskania innych pozwoleń i zgłoszeń wymaganych przepisami prawa.
  6. Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może być cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
  7. Właściciel lub użytkownik obiektu zobowiązany jest do zawiadomienia Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o wszystkich okolicznościach ujawnionych w toku robót, które mogą mieć ujemny wpływ na stan zachowania zabytku oraz zmienić zakres prac określonych w zezwoleniu. (cz. działki ew. nr 35 z obręb 5-03-07).

*Nie uiszczono opłaty skarbowej, na podstawie cz. I ust. 53 Wykazu przedmiotów opłaty skarbowej, stawki tej opłaty oraz zwolnienia - załącznika do Ustawy z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej (Dz.U. 2022 poz. 91 ze zm.).*

Z up. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO  
KONSERWATORA ZABYTKÓW  
/-/  
Piotr Stryczyński  
p.o. Kierownik Wydziału Zabytków Warszawy  
Lewobrzeżnej  
*/podpisano elektronicznie/*

**Otrzymują:**

1. Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie za pośrednictwem Pana Łukasza Bielendy
2. a/a WZWL KBD





Warszawa, 22 listopada 2023 r.

WZWL.5142.1993.2023.KBD

**Muzeum Pałacu  
Króla Jana III w Wialnowie**

za pośrednictwem

**Pana  
Łukasza Bielendy**

**Dotyczy:** stwierdzenia ostateczności decyzji nr WZWL.5142.1993.2023 z 22 listopada 2023 umarzającej postępowanie administracyjne w sprawie wydania pozwolenia na prace polegające na montażu oświetlenia awaryjnego w budynku Villa Intrata na terenie Muzeum Pałacu Króla Jana III przy ul. Stanisława Kostki Potockiego 10/16 w Wilanowie

Informuję, że ww. decyzja Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków nr WZWL.5142.1993.2023 z 20 listopada 2023 roku stała się ostateczna.

Z up. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO  
KONSERWATORA ZABYTKÓW

/-/

Piotr Stryczyński  
p.o. Kierownik Wydziału Zabytków Warszawy  
Lewobrzeżnej  
*/podpisano elektronicznie/*

**Otrzymują:**

1. Adresat j.w.
2. a/a WUOZ WZWL KBD